

LE MAGAZINE D'INFORMATION DE LA COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION ROCHEFORT OCÉAN

CARO LE MAG

AUTOMNE 2026

#94

EXPOSITION ÉVÈNEMENT

LE METAL S'INVITE À LA MÉDIATHÈQUE

ERIK ORSENNA DE ROCHEFORT

Rob Zombie

ROCHEFORT
OCÉAN
Communauté d'agglomération

SOMMAIRE

GOLF / Un espace "open"	08
EXPO / Du pur métal à la médiathèque Erik Orsenna	10
CONSERVATOIRE / Un rayonnement reconnu	11
LA BRICOTHEQUE DE SAINT-NAZAIRE / Une ressource écolo pour les bricoleurs	12
NOVEMBRE VERT / Passez à l'économie circulaire	13
R'BUS / Tonnay-Charente - Rochefort en 16 minutes !	14
S.I.L. / Un nouveau président	16
ROLAND CLOCHARD / "Informer, expliquer, rendre compte"	17
PONT DE TONNAY-CHARENTE / Une mobilisation déjà payante	18
FOURAS / La Fumée : l'apaisement concerté	19



08 GOLF

Un espace "open"

10 EXPO

Du pur métal à la médiathèque Erik Orsenna

SUIVEZ L'ACTU DE LA CARO



agglomeration-rochefortocéan.fr



agglomeration-rochefortocéan



facebook.com / cdarochefortocéan



rochefortaggo



05 46 82 17 80 / Du lundi au vendredi
8h30 - 12h30 / 13h30 - 17h (16h30 le vendredi)

CARO LE MAG. Magazine de la Communauté
d'agglomération Rochefort Océan -
N° 94 Automne 2026.

Directeur de la publication : Hervé Blanché
Directrice de la Communication : Bénédicte Bourgoïn
Rédacteur en chef : Laurent Brodud
Conception et réalisation graphique : Fanny Selin.
Photos : Simon David, Laurent Brodud, Stéphanie Prédot,
Justine Bouchard / CARO, sauf mentions spéciales -
Photo de couverture : Corentin Charbonnier.
Dépôt légal ISSN : 2492-1394 (imprimé), 2801-0035 (en
ligne) - Tirage : 38 000 ex. / Impression : IRO,
entreprise certifiée Imprim'Vert et PEFC /
Communauté d'agglomération
Rochefort Océan - 3, avenue
Maurice-Chupin - BP 50224 -
17304 Rochefort cedex





11

CONSERVATOIRE

Un rayonnement reconnu



12

LA BRICOTHEQUE DE SAINT-NAZAIRE

Une ressource écolo pour les bricoleurs



14

R'BUS

Tonnay-Charente - Rochefort en 16 minutes !



17

ROLAND CLOCHARD

"Informer, expliquer, rendre compte"



18

PONT DE TONNAY-CHARENTE

Une mobilisation déjà payante



ÉDITO

HERVÉ BLANCHÉ,
PRÉSIDENT DE LA COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION ROCHEFORT Océan, MAIRE DE ROCHEFORT

L'été que nous venons de connaître a confirmé que nous devons continuer d'adapter nos pratiques et poursuivre nos politiques environnementales. Cela sans trahir ce qui fait l'identité de notre territoire et la qualité de notre cadre de vie. Je pense, plus particulièrement, à notre Grand Site de France Estuaire de la Charente - Arsenal de Rochefort et au renouvellement de son label actuellement en cours.

Les dernières années ont permis le réaménagement et la requalification de ses emblèmes : le pont transbordeur et ses abords, la pointe de Port-des-Barques et l'île Madame, la pointe de la Fumée à Fouras en étroite coopération avec le Conseil Départemental, ou encore la sauvegarde du pont suspendu de Tonnay-Charente...

Parallèlement nous avons renforcé nos efforts afin de conserver à nos espaces naturels, leurs capacités à accompagner notre adaptation au dérèglement climatique.

Ces lieux sont des alliés précieux pour contenir et prévenir les canicules à venir, les trop-pleins d'eau ou les submersions issues de l'élévation du niveau de l'océan.

Le renouvellement du label Grand Site de France sera aussi l'occasion de renforcer les liens entre les habitants et l'esprit de ce lieu car nous devons mieux le connaître et le reconnaître pour mieux le comprendre.

La balade organisée chaque année pour les habitants à la rencontre de cet immense espace va dans cette direction, elle rencontre un succès grandissant.

Les prochains travaux envisagés devront plus largement s'appuyer sur les communes. Nous mettrons ainsi un soin particulier à redonner leur lustre d'antan aux patrimoines de l'estuaire et de ses marais : fontaines, cabanes... et à tout ce qui fait l'identité de ce territoire exceptionnel.

L'objectif premier reste de consolider les liens entre le Grand Site de France et les habitants de la CARO. C'est une demande forte des élus de notre Agglomération et l'une des clés du succès et de la pérennité de cette ambition culturelle et environnementale.

Bien entendu, la promotion des mobilités douces et le soin apporté à la qualité de l'accueil touristique continueront de faire partie du renouvellement du label, dans la continuité des actions engagées depuis plus de dix ans sur le territoire.

Bonne lecture à tous et belle découverte de nos richesses territoriales.

LES ACTUS DU TERRITOIRE



CIGOGNE EN FÊTE 15000 MERCI ET MÊME PLUS...

Plus de 15000 spectateurs ont fait le succès de cette 22^e édition de Cigogne en Fête. C'est au cœur du village de Saint-Agnant que le volatile avait choisi de se poser cette année pour deux soirées qui, comme d'habitude, resteront dans les mémoires. Boules à facettes, illuminations, musique, chansons, théâtre, arts de la rue... tout ce qui fait la féerie de Cigogne en Fête a aussi fait vibrer la commune qui recevait la manifestation pour la deuxième fois et démontrait que l'esprit de « Cigogne » est toujours intact. Quant aux nombreux visiteurs, ils ont unanimement salué la beauté du cadre, l'énergie des artistes et la convivialité des organisateurs.



RANDONNEZ MALIN ! 14 FICHES PARCOURS

Bonne nouvelle pour les amateurs de la marche à pied et pour ceux qui n'aiment pas randonner idiot ! De Muron à Saint-Jean d'Angle, en passant par Soubise, La Gripperie-Saint-Symphorien, Port-des-Barques... la CARO vous propose 14 parcours (de 2 à 14 km) qui maillent l'ensemble de Rochefort Océan. Chaque parcours est répertorié sur une fiche qui lui est propre et son tracé est cartographié. Aux explications qui sont fournies, s'ajoutent un enrichissement sur le patrimoine, aussi bien bâti que naturel (faune et flore), que vous serez amené à croiser.

Chaque fiche est disponible en téléchargement gratuit sur l'application LOOPI mais aussi en version imprimée (1 €) auprès des bureaux d'information touristique de Rochefort Océan. Six autres circuits de randonnées font actuellement l'objet d'une mise à jour en collaboration avec les communes concernées.

14 parcours répertoriés sur autant de fiches pour ne rien manquer des richesses naturelles et patrimoniales du territoire Rochefort Océan.



SŒURS JUMELLES UN VÉRITABLE IMPACT CHEZ LES PROS

Grande scène de la Corderie royale, théâtre de la Coupe d'Or, église Saint-Louis, Apollo Ciné 8, place Colbert... Encore une fois le festival Sœurs Jumelles a investi tout Rochefort du 23 au 28 juin.

Vanessa Paradis, Benjamin Biolay, Charlotte Cardin, Pomme... figuraient parmi les têtes d'affiche de cette 6^e édition qui a attiré 18 000 festivaliers dans la ville. Ce chiffre démontre le succès populaire de ces rencontres entre la musique et l'image. Mais « Sœurs Jumelles » c'est aussi un espace où 200 professionnels accrédités viennent se rencontrer. Cette année, les débats ont affronté les mutations du secteur : l'impact de l'Intelligence Artificielle sur le droit d'auteur, l'essor de l'économie des créateurs et l'impératif d'une transition écologique concrète. Les entretiens menés avec les experts sont diffusés tout au long de l'année sur les réseaux professionnels et continuent de véhiculer, en France et à l'international, l'image du territoire Rochefort Océan.

Sœurs Jumelles a déjà pris rendez-vous en terre rochefortaise pour 2027. La 7^e édition aura lieu du 22 au 27 juin !

Parmi les têtes d'affiche 2026 : Vanessa Paradis. Un succès auprès des festivaliers qui fait parfois oublier les rencontres de 200 professionnels accrédités.



RESTEZ CONNECTÉ ! GARDEZ UN OEIL SUR CE QUI SE PASSE PRÈS DE CHEZ VOUS !

Suivez les comptes Facebook et Instagram de la Caro
[facebook.com / cdarochefortoccean](https://facebook.com/cdarochefortoccean)
[instagram.com / rochefortaggllo](https://instagram.com/rochefortaggllo)



LES RENCONTRES DE ROCHEFORT UN NOUVEAU RENDEZ- VOUS AVEC LE VIVANT

© DR

Du 15 au 18 octobre 2026, le Centre International de la Mer organisera la première édition des « Rencontres de Rochefort ». Ce nouveau rendez-vous, qui se tiendra à la Corderie Royale, fera dialoguer création artistique et recherche scientifique autour de nos liens avec l'environnement.

L'eau sera le fil conducteur. Entre fleuve, marais et mer, l'événement explorera trois dimensions clés : la mécanique des estuaires et la résilience de nos paysages, le rôle crucial des zones humides pour la santé globale, et nos manières d'habiter le littoral face aux mutations climatiques.

Projections, rencontres ouvertes à tous, tables rondes avec des experts nationaux, interventions d'artistes et ateliers scolaires rythmeront cette programmation. Une invitation à porter un regard sensible et rigoureux sur notre territoire pour imaginer, ensemble, de nouveaux équilibres.

 / Tout le programme sur corderie-royale.com
05 46 87 01 90



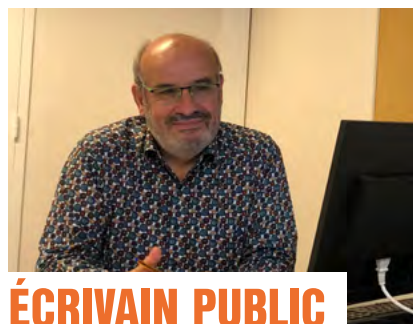
DUODAY ROCHEFORT Océan DONNE L'EXEMPLE

Offrir à des personnes en situation de handicap l'opportunité de découvrir un environnement de travail ou de préciser un projet professionnel. Tel est l'objectif du DuoDay que propose l'ALGEEI en collaboration avec le ministère du Travail, de la Santé, des Solidarités et des Familles. Tous les employeurs peuvent participer à cette vaste opération inclusive qui aura lieu le 19 novembre. Depuis six ans, la CARO, la Ville de Rochefort et son CCAS s'inscrivent dans cette dynamique. Durant une journée, plusieurs personnes en situation de handicap découvrent, en binôme avec un agent volontaire, toutes les facettes d'un poste de travail, qu'il soit technique, administratif, d'accueil... Car la différence générée par un handicap, visible ou non visible, ne constitue pas un frein à l'emploi et peut se révéler comme une véritable source d'enrichissement mutuel.

Ce 19 novembre 2026, Rochefort Océan s'engagera dans son 6^e DuoDay et rappelle que toutes les entreprises peuvent participer.

 / Pour s'inscrire : duoday.fr

Le DuoDay, une façon de changer notre regard sur le handicap dans le monde du travail.



ÉCRIVAIN PUBLIC UNE PLUME À VOTRE SERVICE

L'écrivain public de la Communauté d'agglomération étend ses permanences sur tout le territoire. Ce service, gratuit et sur rendez-vous, vous aide à trouver les mots justes, vous apporte gratuitement l'aide nécessaire dans vos correspondances du quotidien et vous informe sur vos démarches d'accès aux droits en toute confidentialité.

 / Prendre rendez-vous avec l'écrivain public : 07 85 64 81 52 ou ecrivainpublic@agglo-rochefortocean.fr

Permanences :

- Au siège de la CARO - parc des Fourriers à Rochefort
- Au CCAS de Rochefort - Parking du Palais de Justice
- Au CCAS de Tonnay-Charente - à côté de la Poste
- À la mairie d'Échillais
- À l'agence postale de Saint-Agnant
- À la Mairie de Soubise
- À la Maison France Services de Rochefort - avenue Paule-Maraux
- Au local de Rochefort Habitat Océan à la Gélinerie (Rochefort), 18, rue Jean-Mermoz

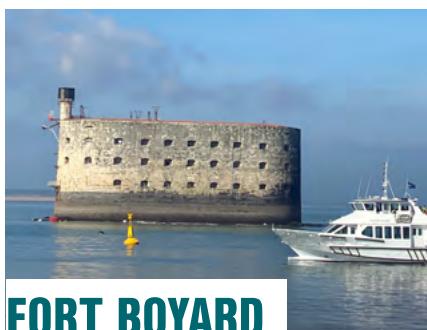
Les permanences de l'écrivain public : une aide nécessaire, gratuite et confidentielle.

LES ACTUS DU TERRITOIRE



BILEL FERAUCHE EN CHEMIN POUR LES J.O.

À seulement 17 ans, Bilel Feraouche, jeune danseur rochefortais, s'apprête à vivre l'un des moments les plus importants de son parcours : participer aux Jeux Olympiques de la Jeunesse à Dakar les 12 et 13 novembre. Bilel danse depuis l'âge de 6 ans. Il a grandi dans l'univers de la Compagnie Pyramid, à Rochefort, où il s'est formé et a développé au fil des années sa passion pour le Breaking. Aujourd'hui élève de Terminale au lycée Marcel-Dassault, il mène de front sa scolarité et un parcours de danseur de haut niveau particulièrement exigeant. Son aventure sportive et artistique l'amènera à représenter bien plus que son parcours personnel : le territoire Rochefort Océan, la Compagnie Pyramid et toute une génération de jeunes danseurs français.



FORT BOYARD CHAQUE DON EST IMPORTANT

Fort Boyard s'apprête à écrire une nouvelle page de son histoire. Avec 17 autres sites en France, le célèbre monument de la côte charentaise, propriété du Département et rattaché à la commune de l'île d'Aix, a été sélectionné par la Mission Patrimoine (Mission Bern) pour être inscrit au loto du Patrimoine de la Française des Jeux, ce qui permet de lever des fonds pour soutenir la réfection de son talus très dégradé et la reconstruction de son havre d'accostage. Un chantier estimé à 44 millions d'euros, auquel chacun peut aussi participer en faisant un don à la Fondation du patrimoine. Cette dernière ambitionne de récolter 1,4 million d'euros pour sauver ce monument qui porte les couleurs de notre territoire en France et dans le monde. Chaque contribution, même modeste, permettra ainsi de laisser une trace durable, symboliquement scellée au cœur du fort et d'envisager son ouverture au public dès 2028.



/ Faire un don : <https://www.fondation-patrimoine.org/les-projets/fort-boyard/101891>

Avec votre soutien, la sauvegarde du fort Boyard pourrait permettre son ouverture au public dès 2028



PONT TRANSBORDEUR UNE ARRIVÉE PLUS BELLE ET PLUS DOUCE

Novembre 2025 : la CARO entamait une nouvelle phase de travaux sur les 200 mètres les plus au sud de l'avenue Jacques-Demy à Rochefort. 2026, l'accès au site du dernier Transbordeur de France franchit une nouvelle étape : travaux de voirie, apaisement de la circulation automobile, requalification paysagère... ce chantier s'est achevé en avril dernier, juste avant le début de la saison. Les modes de déplacement doux sont privilégiés aux abords de cet écrin de nature, la circulation automobile est redirigée vers l'avenue du 11 novembre dont le parking devient la principale aire de stationnement des visiteurs du site. Sur la rive échillaisienne, la rue du Martrou, a également été réaménagée jusqu'à la rue du Bac dans le même esprit d'apaisement des abords du Pont.

Montant de ces derniers travaux sur les rives rochefortaise et échillaisienne : 813 500 € HT. Participation de l'État : 400 000 €.



PORT-DES-BARQUES LA POINTE INAUGURÉE

Au terme de dix mois de travaux conduits par le Département, en collaboration avec la CARO et la commune, la pointe de Port-des-Barques a retrouvé son caractère authentique et naturel.

Cordon dunaire renaturé, près de deux hectares rendus à une végétation locale emblématique, une biodiversité préservée... Les aménagements sont achevés, et inaugurés depuis le 5 juin, à la pointe de Port-des-Barques, là où, à marée basse, la passe aux Bœufs rejoint la fragile île Madame. Deux nouveaux parkings ont été aménagés au centre sportif et au fort du Peu, à 400 et 800 mètres de la pointe. Objectif : préserver cet ensemble remarquable au bénéfice des touristes comme des Portbarquais, qui retrouvent l'authenticité de leur cadre de vie. À pied ou à vélo, la perspective sur l'estuaire et l'île Madame se redécouvre.

Ce projet a été conduit dans le cadre du programme d'actions du Grand Site de France Estuaire de la Charente - Arsenal de Rochefort.

Élus portbarquais, du Département, de la Région, de la CARO et représentant de l'État ont inauguré la renaturation de la pointe de Port-des-Barques.

Des espèces végétales endémiques et locale peuplent à nouveau ce site emblématique face à la fragile île Madame.



MARAIS DU LITTORAL CHARENTAIS UNE NOUVELLE GOUVERNANCE POUR LE PROJET DE PARC NATUREL RÉGIONAL

Au lendemain des dernières élections municipales et communautaires, le syndicat mixte de préfiguration du Parc naturel régional des marais du littoral charentais, réuni à Tonnay-Charente le 9 juillet dernier, a élu sa Présidente. Cette instance, à laquelle participent plusieurs élus de Rochefort Océan, dispose de six ans pour définir le projet du futur P.N.R.

Les 71 élus (55 communes, 7 intercommunalités, la Nouvelle Aquitaine et la Charente-Maritime) siégeant à ce syndicat ont désigné Marie-Hélène Aubert pour en assurer la présidence. Vice-Présidente de la Communauté de Communes du Bassin de Marennes-Hiers-Brouage et retraitée du ministère de la Transition écologique. Sa carrière l'a amené à intégrer le cabinet du président de la République François Hollande en 2012 comme conseillère pour les négociations internationales sur le climat et l'environnement et, à ce titre, a eu en charge l'organisation de la COP21. Elle sera secondée par trois Vice-Présidents, dont deux élus de la CARO : Rémi Justinien et Bruno Bessaguet, respectivement maires de Tonnay-Charente et Moragne. Les maires de La Gripperie - Saint-Symphorien et Cabariot, Denis Rouyer et Ulrich Boisson, siègent également au bureau de ce syndicat mixte de préfiguration. Leur première mission, en vue du label, sera de mettre en cohérence toutes les activités présentes sur le marais (agriculture, conchyliculture, tourisme...) et le maintien de leur équilibre. Tout juste élue, Marie-Hélène Aubert a déclaré souhaiter « valoriser et renforcer la lisibilité des actions menées par les communes, les intercommunalités, le Département et la Région dans les domaines de l'eau, du climat, de la transition énergétique, de l'habitat, du patrimoine et du développement économique durable ».

Ce projet a été conduit dans le cadre du programme d'actions du Grand Site de France Estuaire de la Charente - Arsenal de Rochefort.

Le bureau du syndicat mixte de préfiguration du P.N.R. des marais du littoral charentais. Parmi les membres entourant Marie-Hélène Aubert, on reconnaît plusieurs élus de la CARO : Denis Rouyer, Rémi Justinien, Ulrich Boisson et Bruno Bessaguet.

GOLF

UN ESPACE « OPEN »

Il y a trois ans, et au terme d'un investissement de 4,5 millions d'euros*, la CARO inaugurerait l'extension de son golf de Saint-Laurent-de-la-Prée. Depuis, la politique d'ouverture pratiquée par son gestionnaire – Blue Green – porte ses fruits. Avec de nouvelles clientèles en forte augmentation, ce 4^e 18 trous de la Charente-Maritime participe au développement de la pratique mais aussi du tourisme à Rochefort Océan.

C'est un constat que font tous les dirigeants de parcours : les 18 trous attirent les golfeurs bien davantage que les 9 trous. L'extension du golf de Saint-Laurent-de-la-Prée en est illustration flagrante. « Si notre nombre d'abonnés est en augmentation de 30 % depuis 2023, notre clientèle extérieure a progressé de 40 % depuis que nous offrons un parcours 18 trous », note Kévin Boulon, directeur adjoint de l'équipement qui pointe aussi une envolée des demandes de groupes, jusqu'ici absents du parcours Saint-Laurentais. Il faut dire que l'extension à 18 trous a permis au golf de Rochefort Océan d'accueillir enfin des

compétitions d'envergure nationale comme les championnats de France seniors de 2025 ou les championnats de France Entreprises de 2026. « Une indéniable plus-value pour l'hôtellerie, les hébergements locaux », souligne Kévin Boulon, tout comme pour la restauration ou les sites de visites. Car les golfeurs sont aussi des touristes. Cette appartenance, encore récente, à la cour des grands offre aussi au golf de

Rochefort Océan la possibilité de s'inscrire dans de grands projets. « Avec notre nouveau Grand Prix Fort Boyard, sur deux jours, nous reversons 5 euros par participant au sauvetage de cet emblème de la Charente-Maritime connu dans le monde entier ».

Outre les golfeurs chevronnés, le parcours Saint-Laurentais accueille aussi les néophytes. L'ouverture à cette nouvelle clientèle, Kévin Boulon ne la quantifie pas encore précisément.



Avec un parcours 18 trous, le golf de Saint-Laurent-de-la-Prée a vu progresser sensiblement sa clientèle de golfeurs, arriver des débutants et peut organiser des compétitions de niveau national.

Il la met toutefois au crédit de deux équipements : le top tracer, un simulateur de jeu que le golf de Saint-Laurent a été le premier à acquérir en Nouvelle-Aquitaine, et puis son pitch and putt (parcours 9 trous), dont le niveau de difficulté convient parfaitement aux débutants. Aucun niveau n'est requis, pour 19,50 euros la journée (9,50 euros pour les enfants), chacun peut se familiariser avec la balle blanche. Pour ce tarif, Blue Green prête tout le matériel nécessaire ! Pour parfaire cette politique d'ouverture et tordre le cou à la réputation d'un sport élitiste, Blue Green pratique aussi des initiations gratuites** tout au long de l'année.

* avec un soutien financier de 750 000 euros du Département de la Charente-Maritime. / ** inscriptions en ligne ou par téléphone

UN ARROSAGE RAISONNÉ ET RAISONNABLE

Avec une station de pompage connectée qui déclenche l'arrosage selon le besoin des sols (degré d'humidité, conditions météorologiques...) le golf communautaire de Saint-Laurent-de-la-Prée peut se vanter d'une gestion aussi rigoureuse et respectueuse de la ressource.

Kévin Boulon, directeur adjoint du golf, constate une envolée des demandes de groupes.



Emmanuel Écale, Vice-Président de la CARO - Politique sportive communautaire et système d'information du numérique
Conseiller municipal de Rochefort.

Si l'on peut désormais déjeuner ou dîner au golf de Saint-Laurent-de-la-Prée, rien n'empêche de prendre un verre avant de se mettre à table !



« AVEC NOTRE NOUVEAU GRAND PRIX FORT BOYARD, NOUS REVERSONS 5 EUROS PAR PARTICIPANT AU SAUVETAGE DE CET EMBLÈME DE LA CHARENTE-MARITIME CONNU DANS LE MONDE ENTIER »



Avec 4 réserves d'eau pluviale, le golf de Rochefort Océan assure son autonomie pour l'arrosage.

Quatre réserves d'une capacité de 65 000 m³ assurent l'autonomie du site qui peut arroser les espaces golfs de mars à octobre sans aucun prélèvement dans la nappe. En cas de fortes chaleurs, priorité est donnée aux greens et aux départs. Un arrêté préfectoral autorise le prélèvement dans le canal de Charras de novembre à février. Durant cette période, les réserves d'eau se remplissent grâce aux précipitations et au drainage des surfaces de jeu.

Lorsque les réserves sont vides, le golf ne bénéficie d'aucun arrosage. Jusqu'au retour de la pluie, les fairways restent secs et jaunes. D'où la nécessité d'une gestion rigoureuse des réserves pour un golf aussi vert que possible.



UN RESTAURANT OUVERT À TOUS

Pour prolonger sa politique d'ouverture et s'offrir une nouvelle « vitrine », le golf de Rochefort Océan à Saint-Laurent-de-la-Prée a ouvert un restaurant. Golfeur ou simple consommateur, chacun peut s'y rendre pour profiter de cette nouvelle offre de brasserie à base de produits locaux et de saison souvent agrémentés d'une touche asiatique. Le restaurant du golf permet à l'équipement de devenir un lieu de vie à part entière. Animations en prime, comme celle organisée lors de la dernière Fête de la Musique.





Le Metal n'est pas qu'un genre musical. Il véhicule aussi une culture, des rassemblements, des looks... qui lui sont propres. Photo : Aldebert © DR.

EXPO

DU PUR METAL À LA MÉDIATHÈQUE ERIK ORSENNA



Corentin Charbonnier, docteur en anthropologie, assure le commissariat de l'exposition « Tout n'est pas sombre ». © DR.

Jusqu'au 2 janvier, la médiathèque de Rochefort accueille « Tout n'est pas sombre ». Cette exposition événement consacrée au Metal démontre qu'un genre musical peut cacher une culture bien plus présente qu'on ne l'imagine. Rencontre avec le commissaire de l'expo, Corentin Charbonnier, dont ce n'est pas le coup d'essai.

Rochefort Océan Le Mag : Vous êtes docteur en anthropologie et bien connu dans le monde du Metal. Ce n'est pas un peu particulier ?

Corentin Charbonnier : Avant de devenir enseignant-chercheur, j'ai consacré ma thèse au Hellfest, le principal festival de metal en France, organisé chaque année à Clisson. Je pratique aussi la musique. Issu du classique, je suis passé de la harpe celtique à, plus tardivement, la harpe électrique. Cela fait 30 ans que je baigne dans la culture metal où j'ai eu la chance d'être co-commissaire de l'exposition Metal – Diabolus in Musica à la Philharmonie de Paris en 2024.

À quoi s'attendre en visitant « Tout n'est pas sombre » ?

À découvrir que le Metal n'est pas qu'un genre musical. C'est une culture avec ses rassemblements, ses marques, ses

looks... Nous présentons de nombreux objets iconiques : des guitares emblématiques, des partitions écrites à la main... Ce sont les artistes eux-mêmes, mais également leurs managements, les labels, les artistes graphiques qui ont accepté de participer à ce projet. À ce titre, nous avons aussi des partenaires prestigieux comme ESP, une marque majeure de guitares dans le monde, l'agence de management d'artiste 5BAM qui gère des groupes très importants de la scène. Nous présenterons également des éléments scéniques, des accoutrements portés par les musiciens, de très belle facture.

Le Metal s'embourgeoise ?

Dans les années 80, le Metal était perçu comme une mode éphémère. À tort. Aujourd'hui la moyenne d'âge au Hellfest est de 40 ans, 35 ans au Motocul-

tor. On peut dire que le Metal devient intergénérationnel. Si la mort reste très présente dans ses inspirations, la nature y occupe une place tout aussi importante. Depuis les années 2000, on constate un engagement de plus en plus marqué chez beaucoup de groupes.

Le Metal perdrait-il de sa violence ?

L'expression de la violence est contenue dans la musique. Au Hellfest comme au Motocultor, 98 % des festivaliers se sentent en totale sécurité. —

BONUS

Concert à la médiathèque Erik Orsenna de Rochefort : vendredi 13 novembre à 20 h 30. Gratuit.

CONSERVATOIRE UN RAYONNEMENT RECONNU

Eric Normand,
Vice-Président de la CARO -
Politique culturelle, gestion
des Équipements culturels,
Conseiller municipal délégué à
Tonnay-Charente



Le Conservatoire de musique et de danse franchit une étape majeure dans son développement. L'établissement est désormais classé CRC : Conservatoire à Rayonnement Communal.

L'obtention de ce classement par le ministère de la Culture apporte des bénéfices structurants pour l'établissement, tant sur le plan pédagogique qu'institutionnel. Il bénéficie maintenant d'une reconnaissance nationale et les diplômes qu'il délivre s'en trouvent valorisés. Cela renforce aussi l'image d'excellence auprès des familles et du public et intègre l'établissement dans le réseau officiel des conservatoires classés, favorisant les échanges pédagogiques et artistiques entre enseignants, les projets inter-établissements et le suivi des élèves vers des parcours de l'enseignement supérieur.



Grâce à un partenariat avec la Coupe d'Or, le conservatoire se produit régulièrement sur la scène du théâtre.



elle facilite ensuite l'accès aux conservatoires départementaux ou régionaux. Les grands gagnants sont les élèves car le label atteste que leur niveau est bien celui attendu partout ailleurs.

Comment ce rayonnement se manifestait-il jusqu'ici ?

Notamment par nos partenariats avec d'autres établissements artistiques du territoire comme l'un des plus prestigieux d'entre eux : la Coupe d'Or où le Conservatoire donne une partie de ses spectacles et où les élèves sont invités à plusieurs événements, des spectacles, des master-class..., tout au long de la saison.

Les enseignants et le personnel sont-ils également gagnants ?

Nous sommes organisés avec les bonnes instances de réflexion pédagogique : Conseil d'établissement, Conseil pédagogique... ce qui permet aux enseignants, aux personnels administratifs et aux familles de se retrouver sur des temps communs à l'établissement.



Fanny Bisselbach, Directrice du conservatoire Michel-Legrand.

CARO Le Mag : Que démontre l'obtention de ce label ?

Fanny Bisselbach : D'abord le rayonnement du Conservatoire Michel-Legrand sur l'ensemble du territoire et puis, et c'est peut-être le plus important, il salue la qualité de nos locaux, l'organisation de nos cursus, la structuration de notre enseignement et la valeur de nos diplômes ce qui est essentiel pour nos élèves. Dans un dossier Parcoursup, par exemple, l'attestation d'un établissement labellisé est une vraie valeur ajoutée, tout comme

Pour sa Directrice, Fanny Bisselbach, cet agrément confirme le rôle central du Conservatoire comme acteur culturel majeur du territoire, favorisant aussi bien l'épanouissement de la pratique amateur que la préparation aux cursus spécialisés. ■



Comme dans une bibliothèque, vous empruntez, vous rendez. Ce ne sont pas des livres mais des outils dont l'usage personnel est souvent restreint à quelques minutes par an.

Sylvain Gaurier, Maire de Saint-Nazaire-sur-Charente et Thierry Lesauvage, vice-président de la CARO ont inauguré cette première bricothèque expérimentale de la CARO le 10 juin dernier.



LA BRICOTHÈQUE DE SAINT-NAZAIRE

UNE RESSOURCE ÉCOLO POUR LES BRICOLEURS

En collaboration avec la commune, la CARO expérimente un système de prêt de matériel de bricolage et de jardinage à destination des Saint-Nazairiens. Un nouveau modèle d'économie circulaire qui pourrait faire boule de neige...

Tout se passe dans les locaux des services techniques de la commune, rue des Écoles. Le système est très simple et fonctionne comme une bibliothèque. Mais au lieu d'emprunter un livre, c'est un taille-haie, une perceuse, une ponceuse... que vous empruntez avant de les rendre dans le même état. Mais au fait, pourquoi ouvrir une « bricothèque » ? La réponse réside dans ce constat : une perceuse est utilisée en moyenne 12 à 15 minutes par an seulement. 85 % de son impact carbone provient de sa fabrication (entre 4 et 8 kg de CO² en fonction du modèle). Mutualiser des outils via un système de prêt permet d'éviter l'achat de matériel, de réduire l'empreinte carbone liée à leur production et contribue aux objectifs du Programme Local de Prévention des Déchets Ménagers et Assimilés que la CARO a mis en œuvre sur la période 2025-2031...

Avec cette expérimentation, les Saint-Nazairiens peuvent emprunter gratuitement

une ponceuse, un coupe-bordures, du matériel pour tapisser... sur simple réservation auprès de leur mairie, le prêt et le retour du matériel emprunté étant gérés par les agents municipaux. Une vingtaine d'outils est déjà disponible : perceuse, décapeur thermique, rouleau à gazon, matériel de pose de parquet flottant... pour bricoler sans se ruiner tout en préservant l'environnement.

Ce projet pilote a vocation à être essaimé. Dispositif expérimental, il marque une étape clé dans la stratégie de la CARO. Après une année de test, ce modèle pourra être proposé à d'autres communes du territoire pour réduire toujours plus les déchets à l'échelle locale. —

+ / Retrait des outils auprès des services techniques de Saint-Nazaire-sur-Charente (rue des Écoles) : les lundis, mercredis, vendredis : de 8 heures à 8 h 30.

UNE DÉMARCHE DE TRANSITION ÉCOLOGIQUE :

Le Programme Local de Prévention des Déchets Ménagers et Assimilés de la CARO s'inscrit pleinement dans une démarche d'économie circulaire que la collectivité porte depuis 2019, notamment dans le cadre de son Contrat de Transition Écologique et de son Contrat d'Objectif Territorial avec l'ADEME. Le programme d'actions du PLPDMA a été élaboré avec les acteurs du territoire (associations, entreprises, collectivités...).

Il s'articule autour de trois axes majeurs : piloter et animer le programme, changer les comportements et sensibiliser ; enfin, déployer des solutions concrètes, comme celle de la bricothèque.



Thierry Lesauvage,
Vice-Président de la CARO -
Climat, Transition écologique,
Aménagement du Territoire,
Conseiller municipal délégué
de Rochefort.



La zone de gratuité à Soubise : un succès qui ne se dément pas au fil des éditions de Novembre Vert.

NOVEMBRE VERT PASSEZ À L'ÉCONOMIE CIRCULAIRE

Au lendemain d'une canicule sans précédent, la 5^e édition de Novembre Vert nous rappelle l'urgence de changer nos habitudes. À travers un programme de manifestations, d'animations, d'ateliers, de marchés... ce mois dédié à l'économie circulaire nous donne des clés pour agir au quotidien sans nous juger.

578 kg. C'est le poids moyen de la production annuelle de déchets (ordures ménagères, recyclables, verre, apports en déchèteries...) d'un habitant de Rochefort Océan. C'est en deçà de la moyenne nationale mais qui nous empêche de faire encore mieux ? Car changer quelques-unes de nos habitudes peut représenter un grand pas pour la planète. C'est tout le principe de l'économie circulaire que Novembre Vert place au cœur de tous ses événements depuis maintenant cinq ans. Entreprises, associations, particuliers... chacun peut agir à son niveau et prendre de nouvelles habitudes : préférer le réemploi à la surconsommation, une alimentation locale et de saison plutôt que des produits importés, la réparation au remplacement par du neuf... C'est possible et Novembre Vert est là pour vous convaincre. La CARO et une foule de partenaires, associatifs entre autres (Circule'R, Vivractif, Atout Solidaire, Emmaüs, la Collective...), se mobilisent tout le mois

de novembre. Ils vous informeront, vous initieront à ces nouveaux comportements et vous montreront tout ce que l'on peut faire au quotidien pour valoriser nos déchets ou, mieux encore, les éviter. Les Cafés Réparation en sont une illustration parlante, tout comme la récente Bricothèque que la CARO expérimente à Saint-Nazaire-sur-Charente et qui pourrait bien faire boule de neige. Même chose pour les vide-dressings : donner une seconde vie aux vêtements que vous ne portez plus permet de lutter contre les émissions de gaz à effet de serre dont l'industrie de la mode est particulièrement génératrice. Les pièges de la surconsommation trouvent aussi leur illustration avec l'Install Party : pour lutter contre l'obsolescence programmée des ordinateurs et des logiciels, la CARO vous propose de venir installer, sur votre bécane, un système d'exploitation pérenne et libre de droits. Les producteurs et artisans locaux sont aussi conviés à un marché dédié.



Pratiqement tous les objets peuvent avoir une seconde vie et devenir une ressource plutôt qu'un déchet.

Ce 5^e Novembre Vert réédite également son grand succès : une Zone de Gratuité à Soubise. Le principe est simple : vous apportez les objets en bon état dont vous voulez vous séparer (jouets, vaisselle, bibelots, vêtements, petit ameublement...). Ils sont ensuite proposés pendant toute une journée à qui veut les récupérer gratuitement !

 / Tout le programme de Novembre Vert : aggl-rochefortocéan.fr

UN SALON DES GOODIES ÉCO RESPONSABLES

Ce sera la grande nouveauté mais aussi le grand défi de ce 5^e Novembre Vert : convaincre les entreprises, les associations, les collectivités, les clubs sportifs... que les goodies qu'ils distribuent pour véhiculer leur image peuvent être éco-responsables. Oui, les casquettes, porte-clés, tote bags, pots à crayons, bougies... peuvent être issus d'une fabrication locale, de matériaux éco responsables et made in Charente-Maritime ! C'est le challenge que la CARO entend relever cette année en s'adressant à toutes ces structures pour qui l'objet publicitaire est un vecteur de communication.

 / Jeudi 26 novembre au Palais des Congrès de Rochefort

R'BUS



Depuis le 1^{er} septembre, la Ligne A propose un service express qui relie les centres ville de Tonnay-Charente et Rochefort en 16 minutes.

Hervé Blanché, Président de la CARO et Maire de Rochefort, Rémi Justinien, Maire de Tonnay-Charente et Didier Portron, Vice-Président en charge des Mobilités, ont inauguré cette nouvelle ligne A express le 1^{er} septembre dernier.



TONNAY-CHARENTE – ROCHEFORT EN 16 MINUTES !

R'bus étoffe encore ses services pour mieux s'adapter aux horaires domicile – travail. Le réseau de transport urbain de la CARO R'bus ouvre une ligne « A express » entre Rochefort et Tonnay-Charente et répond à une préoccupation citoyenne à la fois écologique et économique.

Pour faciliter et fluidifier les déplacements des Tonnacquois travaillant à Rochefort, R'bus expérimente une ligne A express. Depuis le 1^{er} septembre, elle relie le centre-ville de Tonnay-Charente (collège Joliot-Curie) à la Gare SnCF de Rochefort en 16 minutes seulement, soit moitié moins de temps que la ligne A classique. 9 rotations quotidiennes (du lundi au samedi sauf jours fériés) permettent toutes les correspondances possibles offertes par le réseau mais aussi par les lignes TER vers La Rochelle, Saintes et Bordeaux ainsi que celles des cars régionaux.

Ce service est calé sur les besoins des trajets domicile – travail, soit sur les tranches 7 heures – 9 heures et 16 heures – 20 heures et comprend aussi une rotation sur la pause méridienne.

Avec 440 000 voyageurs annuels, la ligne A (Tonnay-Charente - Rochefort - Echillais-Saint-Agnant) reste la plus fréquentée du réseau R'bus. Dans le cadre de cette expérimentation, deux arrêts ont été créés sur la A express : Fuller (avenue William-Fuller) et William-Ponty (avant le rond-point Bégon).

• **Tonnay-Charente (Joliot-Curie) vers Rochefort (Gare) : 4 allers express.** Départ à 6h22, 7h51, 8h37 et 12h38.

• **De Rochefort (Gare) à Tonnay-Charente (Joliot-Curie) : 5 retours express.** Départ à 14h06, 16h58, 17h53, 18h53 et 19h53.

 / Maison de la Mobilité
(gare SNCF de Rochefort) :
05 46 99 22 66
rbus-transport.com

VÉLOS

TRANSPORT À LA DEMANDE PLUS PRATIQUE, PLUS SIMPLE



Le réseau R'bus assouplit encore les règles du Transport à la Demande. Pour bénéficier d'un véhicule, qui vous prend en charge à domicile et vous dépose à l'arrêt de bus le plus proche de votre destination, une seule condition doit être remplie : qu'aucune ligne régulière ou circuit scolaire ne desserve votre arrêt dans les 30 minutes précédant ou suivant l'horaire de départ souhaité. Les modalités de réservation restent inchangées : par téléphone auprès de la Maison de la Mobilité, par courriel ou via l'application MyMobi au moins 2 heures avant votre déplacement.

Le Transport à la Demande fonctionne du lundi au vendredi de 7 heures à 19 heures et le samedi de 9 heures à 19 heures.

Nouveau : 2 arrêts de dépose supplémentaires : centre commercial de Rochefort (Leclerc) et La Poste à Breuil-Magné.



DÉPLACEMENTS QUE LE VÉLO SOIT LOUÉ !

Porté par la dynamique de Mai à Vélo, Cycl'Océan, le service de location de vélos de la CARO basé à la Maison de la Mobilité de Rochefort, poursuit son développement. À l'occasion de l'événement, la collectivité a testé une formule de location mensuelle en complément de ses offres longue durée de trois et six mois. Face à son succès, avec 14 vélos loués au mois de mai sur une flotte de 30 vélos électriques, cette expérimentation est pérennisée. Désormais, les vélos électriques adultes – classiques, pliants ou long-tails – peuvent être loués pour une durée de 1, 3 ou 12 mois. Côté tarifs, l'offre reste particulièrement attractive : 40 € pour un mois, 120 € pour trois mois et 400 € pour une année. Les formules de location de courte et moyenne durée comprennent également des vélos mécaniques. Ces offres de location longue durée sont éligibles à la participation de l'employeur (50 % ou plus).

Électrique ou mécanique, Cycl'Océan démontre que le vélo est un mode de déplacement de plus en plus utilisé au quotidien.



LES ÉCOLIERS GRANDS GAGNANTS DE MAI À VÉLO

Si la 3^e édition de « Convergence à vélo » a rassemblé une grosse centaine de participants, cette opération de promotion de la pratique cyclable, conduite avec l'association Vélo pour Tous, n'est pas le seul succès de Mai à Vélo. 816 élèves, de 6 écoles du territoire, ont participé au challenge inter-écoles qui implique également les parents. L'objectif est simple : privilégier le vélo à la voiture pour se rendre à l'école ! Ce sont les établissements de Saint-Jean-d'Angle et de Cabariot qui remportent le prix 2026 de l'Écomobilité et le prix du plus bel effort. Depuis son lancement en 2022, 49 écoles ont participé à ce challenge, soit 5 500 élèves.

Lors de mai à vélo, « Convergence à vélo » a rassemblé une centaine de participants, un véritable événement communautaire pour tous les âges dans un esprit festif.

Au cours de Mai à Vélo, le challenge inter-écoles démontre que les bonnes habitudes de déplacement peuvent s'acquérir dès le plus jeune âge !



Le centre multi filières d'Échillais valorise les déchets verts en compost et les ordures ménagères en production de chaleur et d'électricité.

S.I.L

UN NOUVEAU PRÉSIDENT



Alain Burnet,
Vice-Président de la CARO
- Gestion des milieux aquatiques et prévention des inondations, eau, assainissement, pluvial, Conseiller municipal de Rochefort.

Fin mai, Alain Burnet accédait à la Présidence du Syndicat Intercommunautaire du Littoral (S.I.L.). Deuxième vice-président de la CARO, il prend les commandes d'une unité qui traite et valorise un tiers des déchets de la Charente-Maritime. Au Pôle des Jamelles d'Échillais, l'incinération de 43 400 tonnes de déchets par an alimente la Base Aérienne de Saint-Agnant en chaleur (l'équivalent de l'eau chaude et du chauffage pour 3 855 personnes) et produit de l'électricité propre équivalant à la consommation de 12 000 personnes, soit 3,5 fois la population d'Échillais.

CARO Le Mag : Le S.I.L. traite les ordures ménagères résiduelles de 90 communes. Le Pôle des Jamelles est légèrement en dessous de sa capacité maximale. Quelle a été votre première motivation pour solliciter la présidence de ce syndicat ?

Alain Burnet : Il s'agit de mon troisième mandat au S.I.L. dont j'ai déjà été le premier vice-président. Ce syndicat évolue et ne se résume pas au seul pôle des Jamelles d'Échillais. Il fait maintenant traiter le contenu de nos poubelles jaunes au centre de tri de Salles-sur-Mer. Ce nouvel équipement, que nous portons avec la CdA de La Rochelle et le syndicat mixte Cyclad, traite 80 % des emballages ménagers de la Charente-Maritime. Le S.I.L. comprend aussi les centres de transfert de Rochefort, Oléron, Marennes et Royan qui reçoivent les déchets recyclables et, pour certains, les ordures ménagères avant acheminement vers Échillais ou Salles-sur-Mer. Le S.I.L. valorise aussi nos déchets verts en produisant 20 000 tonnes de compost par an. Depuis 2019, les biodéchets sont également valorisés à Échillais.

Vous traitez 1/3 des déchets produits par 1/3 de la population de la Charente-Maritime. Quelle est votre feuille de route à la tête du S.I.L. ?

Mieux trier pour maîtriser le coût de traitement de nos déchets et contenir le montant de la redevance. Nous travaillons donc sur la gestion des flux et l'harmonisation des pratiques de collecte. Je m'explique : la CARO et Oléron sont des territoires très avancés dans le tri des biodéchets. Tout le monde n'en est pas là. Actuellement, nous traitons 1 500 tonnes de biodéchets par an. Nous pourrions facilement passer à 3 000 ou 4 000 tonnes. De même, le nouveau centre de tri de Salles-sur-Mer, opérationnel depuis février dernier, nous donne l'espoir de mieux accompagner les populations dans le tri sélectif et d'éviter les erreurs qui, bout à bout, sont coûteuses. Le S.I.L. doit être un organe de projets et non un simple point de passage des déchets. Dans l'immédiat, nous travaillons au renouvellement de notre délégation de service public du centre multi filières pour les 12 prochaines années sans perdre de vue la modernisation de l'outil. Son réseau de chaleur peut être étendu aux bâtiments publics et collectifs de Rochefort, soit un tiers du bâti de la ville.

Les habitants de Rochefort Océan vous connaissent bien. Comment pourrait-on décrire le « style » d'Alain Burnet à la présidence du S.I.L. ?

Mon style, c'est le collectif. Je crois en avoir fait la démonstration lors de mes mandats d'élu à l'île d'Aix puis à Rochefort. Aujourd'hui, à la CARO, mes missions évoluent mais elles restent toujours tournées vers la protection de l'environnement que nous laisserons aux générations suivantes. —

NOS DÉCHETS SONT DES RESSOURCES

Que deviennent nos déchets après leur collecte ? Le SIL propose deux visites pédagogiques gratuites pour le découvrir. Au Pôle des Jamelles à Échillais, découvrez comment les biodéchets retournent à la terre et comment les ordures ménagères sont valorisées pour produire de la chaleur et de l'électricité. Au centre de tri Altriane, suivez le parcours des emballages et des papiers de la poubelle jaune, de leur arrivée jusqu'à leur préparation pour le recyclage.



/ Pour réserver : sil-dechets.fr

ROLAND CLOCHARD

« INFORMER, EXPLIQUER, RENDRE COMPTE »

À Rochefort Océan, comme partout, les dernières échéances municipales ont modifié le paysage politique local. Certains ont conservé leur mandat de maire mais ont aussi accédé à une vice-présidence à la Communauté d'agglomération. C'est le cas de Roland Clochard, maire de Champagne et désormais vice-président de la CARO. Hervé Blanché lui a confié la politique de communication communautaire.



Roland Clochard, Maire de Champagne compte mettre à profit sa vice-présidence de la CARO pour expliquer l'action publique et rendre compte aux habitants de Rochefort Océan.



À Champagne, les habitants bénéficient d'une communication de proximité, directe et réactive.

Par nature, la communication est transversale : elle met en lumière les actions menées répond aux besoins d'information des habitants à chaque étape de leur réalisation.

Vous êtes le maire d'une commune rurale. Comment entretenez-vous le lien avec les habitants de Champagne ?

Nous accordons une place importante à la proximité et à l'information des Champagnais. Nous publions deux fois par an un magazine municipal, *L'Enet*, qui présente les actualités de la commune, les animations passées et à venir, des informations pratiques, un espace dédié aux asso-

ciations ainsi qu'une rubrique « Historia », consacrée à l'histoire de Champagne et rédigée par Jean-Paul Renoux. Pour les informations plus ponctuelles ou urgentes, nous distribuons des tracts directement dans les boîtes aux lettres. Nous disposons également d'un site internet, régulièrement mis à jour, et nous avons récemment renforcé notre présence sur les réseaux sociaux, avec des pages Facebook et Instagram, afin de toucher un public plus large et de favoriser une communication plus réactive. —

CARO Le Mag : Comment appréhendez-vous cette nouvelle responsabilité ?

Roland Clochard : Je tiens tout d'abord à remercier Hervé Blanché de la confiance qu'il m'accorde. C'est une mission que j'ai acceptée avec enthousiasme et que j'entends exercer avec engagement, rigueur et passion. La communication est un enjeu essentiel pour une collectivité. Elle permet d'informer, d'expliquer et de rendre compte de l'action publique. À tous les niveaux, il est important de dire ce que l'on fait et de faire ce que l'on dit. Les habitants de la CARO doivent pouvoir accéder facilement et rapidement aux informations qui les concernent, que ce soit à travers CARO Le Mag, le site internet ou les réseaux sociaux. Notre objectif est de proposer une information claire, accessible et la plus réactive possible.

« LA COMMUNICATION PERMET D'INFORMER, D'EXPLIQUER ET DE RENDRE COMPTE DE L'ACTION PUBLIQUE. À TOUS LES NIVEAUX, IL EST IMPORTANT DE DIRE CE QUE L'ON FAIT ET DE FAIRE CE QUE L'ON DIT. »

La CARO est un territoire qui fourmille de projets. Quels sont ceux qui vous tiennent le plus à cœur ? Grand site de France, développement des mobilités, gestion des déchets, ruralité... ?

Tous les projets sont importants, car ils répondent à des enjeux complémentaires pour notre territoire. Il serait difficile d'en privilégier un plutôt qu'un autre même si je suis plus sensible à certains. Le rôle du service Communication est justement d'être le relais de l'ensemble des politiques publiques, d'être à l'écoute des différents services et de valoriser les avancées de chaque projet.

PONT DE TONNAY-CHARENTE

UNE MOBILISATION DÉJÀ PAYANTE



Trait d'union historique entre les deux rives de la Charente, le pont suspendu de Tonnay-Charente est aujourd'hui l'un des emblèmes du Grand Site de France.

Toujours accessible aux piétons comme aux cyclistes, le pont de Tonnay-Charente offre une vue exceptionnelle sur le marais.



Grâce à vos votes, le pont-suspendu de Tonnay-Charente est devenu le 3^e lauréat du Grand Prix du Patrimoine et du Tourisme Local et remporte 100 000 € pour aider à sa rénovation. La Fondation du Patrimoine et la Commune poursuivent leur appel à votre générosité.

Avec 11 % des voix parmi 12 sites candidats sélectionnés par la Fondation du Patrimoine, le pont-suspendu décroche une dotation de 100 000 € pour son projet de rénovation, dont la première phase s'élève à plus de 8 millions d'euros. Ceci grâce à votre mobilisation en ligne durant le mois de juin dernier !

Construit en 1842, le pont de Tonnay-Charente est l'un des plus anciens ponts suspendus d'Europe et un témoin de la Révolution industrielle. Véritable proue de pierre et d'acier, cet ouvrage occupe une place de choix au sein du Grand Site de France Estuaire de la Charente – Arsenal de Rochefort. Trait d'union historique entre les deux rives de la Charente, il a contribué au développement du territoire. Aujourd'hui fortement dégradé, il nécessite une restauration urgente afin de le préserver, de favoriser les mobilités douces et de renforcer l'attractivité du Grand Site de France, dont il est l'un des emblèmes.

Différentes phases de travaux, dont une intervention d'urgence, subventionnées

par la CARO, n'ont pas suffi à épargner le monument du danger. Peu perceptibles à distance, les dégradations sont bien réelles : chutes de pierres et d'éléments métalliques, fragilisation des structures... Les premiers travaux portent notamment sur les parties métalliques et maçonneries. Consciente du péril, la commune de Tonnay-Charente signait en novembre dernier une convention avec la Fondation du Patrimoine, officialisant le lancement d'une collecte de dons pour la sauvegarde de l'édifice. Cette collecte se poursuit encore aujourd'hui... —

PREMIÈRE TRANCHE DE RESTAURATION 8,5 MILLIONS €

Depuis plusieurs années, Tonnay-Charente et ses partenaires institutionnels – État, DRAC, Région, Département, CARO – se mobilisent pour assurer l'avenir du pont. La création d'une association de sauvegarde* vient également renforcer cette dynamique. Le coût de cette première partie de la première tranche s'élève à 1 161 873 € HT. Après une participation de 30 000 € à l'étude des travaux, la CARO versera à Tonnay-Charente un fonds de concours de 765 000 € pour cette première phase de travaux qui s'élève à plus de 8,5 millions € HT.

*pont.tonnaycharente@gmail.com

FAIRE UN DON

Fondation-patrimoine.org
ou via ce QR code



Par chèque à l'ordre de « Fondation du patrimoine – Pont suspendu de Tonnay-Charente » et adressé à la Mairie de Tonnay-Charente. Chaque don ouvre droit à une déduction fiscale.

FOURAS LA FUMÉE : L'APAISEMENT CONCERTÉ



Rémi Justinien,
Vice-Président de la CARO -
Planification territoriale, Grand
Site de France Estuaire de la
Charente - Arsenal de Rochefort
Maire de Tonnay-Charente

Le Département, en collaboration avec Fouras et la CARO, a entamé un vaste chantier de requalification de la pointe de la Fumée. Objectif : protéger cet espace fragile en redonnant ses droits à la nature et rationaliser les circulations dans le respect des activités économiques.



À l'extrême pointe, un vaste espace naturel est en cours d'aménagement.



Quatre ans. C'est le temps que se donne le Département de la Charente-Maritime pour requalifier la pointe de la Fumée. Dans le prolongement de la récente réhabilitation de la pointe de Port-des-Barques, le projet fourasin s'inscrit aussi dans le programme d'actions du Grand Site de France Estuaire de la Charente - Arsenal de Rochefort.

Du parc de la Roseraie jusqu'à l'extrême pointe, des cheminements doux (piétons et cyclables) longeront la mer, valorisant la qualité paysagère et touristique de la presqu'île. Sa renaturation contribuera aussi à la protéger contre les risques littoraux. Le Département a déjà réalisé les premiers travaux de protection contre les assauts de la mer (enrochement du littoral nord pour parer à un aléa de type Xynthia). De son côté, la CARO a désimperméabilisé 4 hectares

de surfaces goudronnées, facilitant le retour au sol des eaux de pluie. À terme, un tiers des espaces imperméabilisés de la Fumée seront « renaturés ». Des noues et des tranchées d'infiltration seront aussi créées pour éviter que les eaux pluviales ne finissent dans la mer et pour préserver la qualité des claires ostréicoles.

Une meilleure organisation des voies de circulation et du stationnement garantira le fonctionnement des activités économiques ostréicoles, commerciales, touristiques, ainsi que l'accès à l'embarcadere de l'île d'Aix. Deux pôles multimodaux sont prévus pour faciliter



les déplacements en transports collectifs et modes doux.

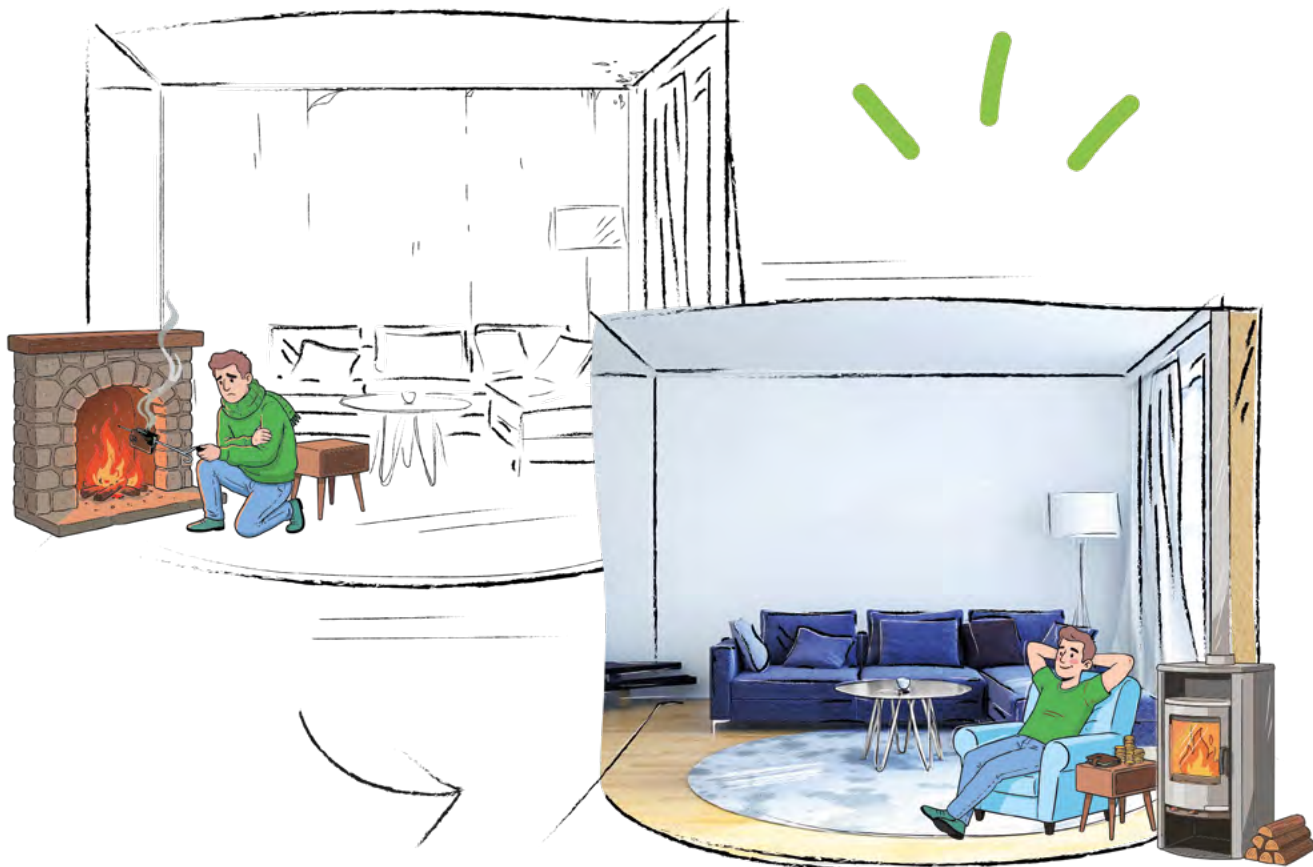
À la pointe même, un vaste espace naturel favorisera la biodiversité et la détente. De nouveaux services et commerces, ainsi qu'un port départemental réaménagé accueilleront les visiteurs dans de meilleures conditions.

Ce projet de 13,5 millions d'euros (HT) porté par :

- | | |
|------------------------------------|--|
| • La Ville de Fouras : 3 650 000 € | • Le Département de la Charente-Maritime : 3 636 708 € |
| • L'État : 2 000 230 € | • L'Agence de l'eau Adour Garonne : 1 863 062 € |
| • CARO : 1 350 000 € | • La Région Nouvelle-Aquitaine : 1 000 000 € |

Des cheminements doux sont en cours de création pour valoriser la qualité paysagère de la pointe ainsi que des travaux de protection contre le risque de submersion. / Une meilleure organisation de la circulation et du stationnement garantira les activités économiques présentes sur la pointe.

Et si vous arrêtiez
de voir partir vos
économies en fumée !



CARO Renov' vous accompagne
dans votre rénovation énergétique.



05 46 82 90 12



carorenov@agglo-rochefortocéan.fr

*Venez
nous voir !*



MEMBRE DU SERVICE PUBLIC