

ROCHEFORT OCÉAN

JAN. > MARS 2023

Concerts
Évènements

...



C'événements du conservatoire Michel Legrand



CONCERT D'EPSILON 14.jan

Le quatuor de cuivres Epsilon est composé d'artistes dont la notoriété dépasse nos frontières. Nos jeunes artistes «cuivres» du conservatoire vont vivre pendant 2 jours une masterclass avec le quatuor. Leur prestation viendra clôturer le concert, dans une proposition de concert partagé.

Palais des congrès, salle Colbert - 20h

Gratuit

*Informations au secrétariat du Conservatoire
05 46 82 67 60*

cmd@agglo-rochefortocean.fr



CONCERT NOUVEL AN CORDES 18.jan

Comme chaque année l'orchestre de chambre du conservatoire Michel Legrand de Rochefort Océan, dirigé par Laurence Bailly, s'associe à celui du conservatoire de Saintes, dirigé par Jean-Nicolas Richard pour proposer dans chaque ville un concert du Nouvel An. Réunir ces deux ensembles permet de proposer lors des répétitions communes un temps d'échange et de partage aux élèves des deux structures mais également de permettre aux jeunes artistes de découvrir des approches et visions pédagogiques complémentaires. Le répertoire choisi permet d'aborder différentes époques et esthétiques et est constitué de pièces écrites pour cordes ou de transcriptions, permettant ainsi de développer une culture musicale large et éclectique.

Cette année le public pourra découvrir les œuvres suivantes : l'ouverture de Nabucco (transcription pour cordes de l'œuvre de Verdi), V (pièce de Jeffrey E.turner utilisant le thème de la symphonie n°5 de Beethoven), le 1er mouvement de Trauermusik (Hindemith) pour ensemble à cordes et alto solo, Bohemian Rhapsody (Queen). Une pièce écrite pour l'occasion par Jean-Nicolas Richard terminera cette prestation lors des concerts prévus.

Conservatoire Michel Legrand – Auditorium 18h30 - Gratuit

Informations et réservations au secrétariat du Conservatoire- Clos Saint-Maurice

Rue Jean Jaurès Rochefort – 05 46 82 67 60 cmd@agglo-rochefortocean.fr

Deux autres dates sont prévues à Saintes au Gallia Théâtre le samedi 14 janvier à 20h30 et le dimanche 15 janvier à 16h. Gratuit.



NOUVEL AN FANFARE 21.jan

«Vents Marine» est une formation musicale Rochefortaise, créée en Octobre 1999.

L'orchestre composé de cuivres naturels, de tambours et percussions est dirigé par André Telman (professeur au Conservatoire Michel Legrand), en association avec les musiciens de la Batterie Fanfare de Sablonceaux.

Dans le cadre du traditionnel «Nouvel An Fanfare» organisé par «Vents Marine», l'orchestre d'harmonie se produira en 2ème partie de soirée, dans un spectacle conté par le narrateur Pascal Sellier «Sur les escales musicales de Pierre Loti». Ce voyage nous transportera en Chine, au Japon, aux Etats-Unis, ainsi que dans d'autres contrées lointaines. Dépaysement assuré.

*Palais des congrès, salle Colbert - 20h30
Entrée payante : 5€ sur réservation/ 8€ sur place/ Gratuit -12 ans
Informations et réservations :
orchestreventsmarine@gmail.com*



CONCERT DUO KARINE DELAGE – JEREMIE ARNAL 31.mars

Tissant des passerelles insoupçonnées entre les musiques savantes et improvisées, Karine Delage (violoncelle) et Jérémie Arnal (saxophone) défrichent un terrain de jeu singulier, propice à l'échange, fruit de la rencontre de leurs univers respectifs.

De la musiques traditionnelles, ils cultivent le lyrisme et le panache. Du jazz et des musiques traditionnelles ils ont nourri leur imaginaire et un goût pour la liberté, l'improvisation.

L'apparent antagonisme de leurs instruments est finalement un formidable défi qui pousse à l'exploration sonore. L'envoûtement opère par magie grâce à l'originalité, la richesse et la fusion des timbres...

*Halles de Tonnay-Charente - 20h30
Entrée payante : 5€ adhérents APEEC/ 8€ tout public/ Gratuit pour les élèves du CMD et moins de 18 ans - Billetterie sur place à partir de 20h
Informations : Secrétariat du Conservatoire - Clos St Maurice - Rue Jean Jaurès - Rochefort
0546826760 - cmd@agglo-rochefortocéan.fr - Réservations : apeec17@gmail.com*



NUIT DES CONSERVATOIRES

10^{ème} édition

27.jan

Déambulations et concert professionnel

La Nuit des Conservatoires est une manifestation nationale qui célèbre la créativité, la diversité et le dynamisme de tous les établissements publics ou associatifs qui ont pour mission de sensibiliser et former les amateurs et les professionnels, de diffuser le spectacle vivant et de soutenir toutes les pratiques artistiques dans le domaine de la musique, de la danse, du théâtre ou des arts plastiques.

Cette soirée au conservatoire Michel Legrand vous réserve de nombreuses découvertes. Vous serez guidés dans le conservatoire à la rencontre de divers univers musicaux, dansés et théâtraux.

Concert professionnel en clôture

FABRICE BONY - MARC NIESS

Jazz Électro Primitif

Ce duo est né de la rencontre du batteur-lithophoniste Fabrice Bony (ex-batteur de Ange) et du trompettiste de jazz Marc Niess.

Tous deux sont en quête de sonorités inédites. Vous pourrez entendre et découvrir des instruments rares comme les lithophones en ardoise et en calcaire, un Psaltérion «maison», le Cor des Alpes et la Conque.

Cet instrumentarium acoustique est retravaillé et mixé avec des loopers faisant lien et sens avec les Musiques Improvisées et les Musiques Actuelles.

La fusion de rythmiques sophistiquées, les couleurs cuivrées, le blues et l'influence de la musique minimaliste aboutissent à un résultat onirique et hypnotique.

Projet résolument «Live», ils ont enregistré et sorti le CD public *Live Concert* en juillet 2022.

De 17h à 23h

Horaires déambulations : 18h - 18h30 - 19h

Gratuit - Sur réservation obligatoire

Concert à 21h15 : 5 € adhérents APEEC / 8€ tout public

Gratuit pour les élèves du CMD et moins de 18 ans

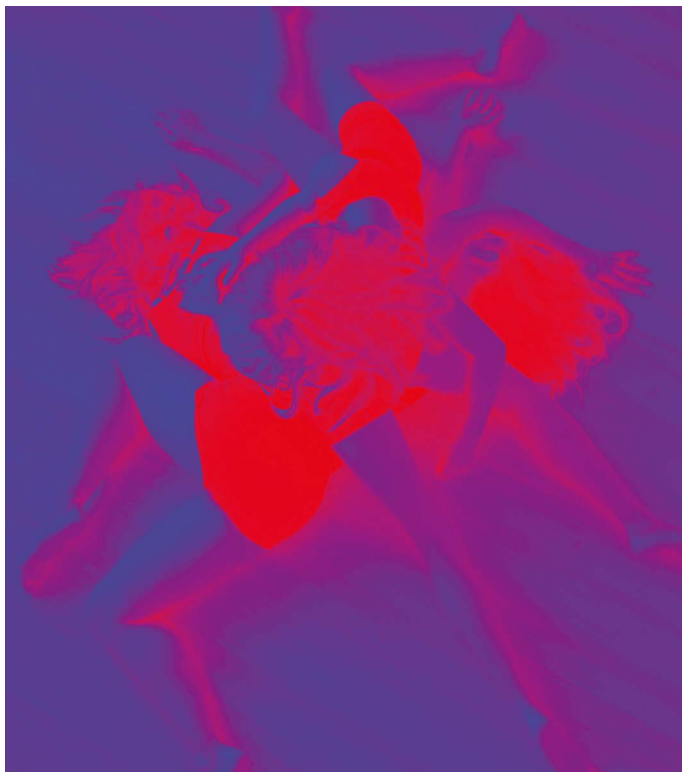
Billetterie sur place à partir de 20h45

au secrétariat du Conservatoire

Clos Saint-Maurice Rue Jean Jaurès - Rochefort

05 46 82 67 60 - cmdl@agglo-rochefortocéan.fr

Organisation : Conservatoire et APEEC



SPECTACLE DANSE INTERGENERATIONNEL

25.mars

«Dans mon jardin il y a... des coquelicots.»
Semer une graine, la cultiver, donner du temps et regarder éclore.

Des danseurs du Conservatoire explorent le «soi», la construction insaisissable et en perpétuelle évolution de l'identité.

Un dialogue chorégraphique intime entre enfants, adolescents et adultes où les individualités, les singularités et les différences de chacun viennent nourrir le groupe.

Halles de Tonnay-Charente - 20h

Gratuit

Informations et réservations au secrétariat du Conservatoire - 05 46 82 67 60

cmd@agglo-rochefortocéan.fr



SOIRÉES VOCALES

Le petit prince

28 et 30 mars

C'est l'histoire d'un aviateur qui atterrit dans un désert. Il y rencontre un petit garçon, c'est le petit prince. Il habite dans une planète lointaine où il y a une rose avec qui il discute beaucoup...

Cette année les professeurs intervenant en milieu scolaire, les Dumistes, proposent un voyage imaginaire avec le conte musical « Un petit prince » de Coralie Fayolle, d'après « le petit prince » d'Antoine de Saint-Exupéry.

Ce projet réunit des élèves du Conservatoire Michel Legrand et des élèves de douze classes élémentaires de cycle III (CM1-CM2-6ème) des communes d'Échillais, Port-des-Barques, Rochefort, Saint-Agnant, Saint-Nazaire-sur-Charente et Tonnay-Charente.

- Le 28 mars à Tonnay-Charente, salle polyvalente

18h et 19h30

Gratuit.

- Le 30 mars à Échillais, Foyer Municipal, Salle Oléron

18h et 19h30

Gratuit.



NUITS DE LA LECTURE 20 et 21 janv.

La 7^{ème} édition des Nuits de la lecture a pour thème la Peur...

• Vendredi 20 janvier

Venez découvrir des contes théâtralisés pour se faire doucement peur ! On rit, on chante, on rêve et on se laisse transporter par la magie des sorcières.

*Par la Compagnie Déculottée - 19h
Médiathèque de Tonnay-Charente
À partir de 6 ans - Gratuit
Sur inscription au 05 46 84 01 27*

• Samedi 21 janvier

En route pour un grand voyage vers le frisson ! S'aventurer pour une balade hantée proposée par la Compagnie Coyote Minute, participer à des ateliers créatifs, prendre part aux jeux, se déguiser, s'initier à des séances de voyance littéraire, réaliser des courts métrages grâce à une table Mash Up... tout un programme pour s'amuser à se faire peur !

*20h-0h - Gratuit
Médiathèque de Rochefort
Renseignements : 05 46 82 66 00*

C concerts le labo au clos



13.jan
« *WORLD MUSIC* »
BAFANG

Composé des frères Enguerran et Lancelot, le duo guitare-batterie puise son inspiration et son énergie en pays Bamiléké dont sont originaires leurs grands-parents paternels.

Fier d'un 1er album nommé « Elektrik Makossa », qui mêle

guitares abrasives et funk groovy, BAFANG embarque le public dans un voyage rempli d'agréables turbulences sonores qui réveille les esprits et qui réchauffe en faisant osciller les têtes et les corps.

Bienvenue dans l'univers de BAFANG véritable creuset culturel et musical où l'on retrouve l'urgence rock de Royal Blood, l'esprit des flamboyantes guitares de Jimmy Hendrix, la chaleur du blues de Tinariwen et les festives compositions de Manu Dibango.

Cette soirée en plein milieu de l'hiver nous fait voyager vers le golfe de Guinée et le Cameroun dans le même avion que les White Stripes.

After et Before : DJ TSUBAKI aka TSUNAMI WAZAHARI



28.jan
« *BLUES/ROCK* »
Gaëlle BUSWEL

Originnaire d'Alfortville, Gaëlle

Buswel joue et chante depuis l'âge de 13 ans.

Fascinée par la musique, la jeune femme a foulé les plus belles scènes en faisant la première partie des plus grands : ZZ Top, Status Quo, -M-, Louis Bertignac, UB40,

Ringo Starr... mais aussi rencontré le public des cafés/concerts à travers l'Europe et les Etats-Unis. Partout et en toute circonstance, Gaëlle Buswel déploie une même énergie aussi sincère que communicative.

Sa voix et son jeu de guitare atypiques ne laissent jamais personne indifférent. Fortement ancrée dans les années 70, les compositions de Gaëlle Buswel puisent leurs influences chez Led Zeppelin, Janis Joplin, Neil Young ou encore chez Joe Cocker.

Frissons garantis !

1^{ère} partie : ROCK SCHOOL ROCHEFORT OCEAN



10.fév

« CHANSON ROCK CABARET » LES IDIOTS

Le trio albigeois joue de la chanson acoustique avec des petits bouts de rock dedans. La voix griffée du chanteur Guillaume BOUTEVILAIN (Opium du Peuple / Les Oreilles Rouges) raconte des écorchures, des moments de vie, des morts joyeuses... On croise dans les textes un grand patron qui prend l'avion, un chien d'ivrogne qui s'ennuie, des nains de jardins en blouson de cuir, des amours heureux, des maîtresses rayonnantes... en résumé on y croise des tranches et des tronches de vie. Chez LES IDIOTS, Tom WAITS drague Amélie POULAIN et ensemble il refont le monde autour d'un verre de

Madiran Ce concert est tellement inspirant et inédit qu'il ne pouvait qu'être programmé au CLOS.

Constamment sur les routes, le groupe voyage léger avec pour seuls bagages une guitare, un accordéon et un micro sans oublier l'album « Tout le monde le sait » réalisé avec la complicité de leur ami Sansévérino.



1^{ère} partie : Marc MINELLI plays THE CLASH

Ce havrais d'origine possède une voix chaude, unique dans l'hexagone et ses textes sont ravageurs. Personnage incontournable de la scène Rock française, Marc Minelli fait partie de la catégorie des inclassables touche-à-tout.

Son spectacle autour de la musique des Clash est une référence du genre, entre ballades Blues et Rock intemporel.....



25.fév

« FRANCHEMENT DÉCALÉ » FRANCHMENT TA GUEULE

Totalement déjantés, les cinq Poitevins proposent des reprises « mieux que les vraies chansons. » mélangeant avec finesse et subtilité les plus grands tubes de mariages des années 80.

Perruque-mulet, legging lycra léopard, débardeur et chaussures « qui font de la lumière » et surtout une énergie folle en concert et une appétence incroyable à pour la pratique du « mash-up » : pour faire simple, ils collent les paroles d'une chanson sur la musique d'une autre. « C'est quand même vachement mieux de chanter la queue-leu-leu sur la musique d'Allumez le feu », explique Jean Gratte guitariste de FTG.

Cette soirée vous permettra d'écouter Les Corons de Pierre Bachelet

sur la musique des Démons de Minuit, Sacré Charlemagne de France Gall sur la musique de Pink Floyd...

FTG : c'est la meilleure boum de la St Sylvestre de toute une vie !



1^{ère} partie : Michel MERCURY

Parfois les événements ne s'expliquent pas.... Ils se vivent. C'est ce qui pourrait bien qualifier la rencontre avec Michel MERCURY. Cet ambianceur se présente comme « une étoile envoyée du ciel pour éclairer la morne vie du peuple de la Terre ». Des tubes que des tubes... qui feront vibrer le parquet de la grande salle du Clos le temps d'une immersion dans un monde dont « la seule limite se situe au-delà du ciel... » (dixit la biographie de l'artiste)



10.mars « Hip hop / Jazz / Groove Urbain » **SPELIM**

Seul en scène mais entouré de ses instruments, SPELIM n'a qu'un seul objectif : affuter les sourires et faire bouger les hanches.

Anagramme de simple, Spelim est déterminé et optimiste. C'est sur les routes (+ de 500 dates à son actif) et dans son home studio, qu'il affine son univers original et généreux et cela depuis 2016.

Multi-instrumentiste, il arrange lui-même ses morceaux autour de ses textes sur des thèmes parfois très personnels afin de créer une « feel good music » débordante d'énergie. C'est ainsi qu'il compose une dizaine de titres, aux sonorités organiques, accompagnés de beats lourds et de mélodies entêtantes.

Passionné autant par les arts visuels que par la musique, l'univers coloré de Spelim est à la fois résilient, festif et devient la matière palpable de ses multiples influences musicales. Avec plus de 130 000 vues sur Youtube et une tournée estivale pratiquement toujours SOLD OUT, SPELIM est un « sacré phénomène à suivre » ...

1^{ère} partie : en cours de programmation



18.mars « CHANSON » **DA SILVA**

Né à Nevers en pleine période punk, le jeune Emmanuel navigue très tôt d'un groupe à l'autre passant par Les Tambours du Bronx et Punishment Park. La jeunesse de cet adolescent surdoué fut un prélude à ce que l'homme allait devenir : Da Silva l'artiste caméléon prolifique capable de toutes les collaborations et de toutes les aventures artistiques.

Sur le Label « Tôt ou Tard », il sort 3 albums solo, dont le 1er en 2005, « Décembre en Été » qui sera disque d'or. Nommé en 2007 aux Victoires de la Musique en tant qu'artiste révélation scène il poursuit ses chemins jour après jour souvent dans la discrétion.

La carrière de Da Silva est tentaculaire : écrire pour les autres (Hélène Ségara, Jenifer, Julie Zenatti...), sortir des disques (11 albums dont « Extrait d'une vie imparfaite » en 09 / 2022), composer des bandes originales de film, sortir des livres pour enfants, créer des spectacles jeune public... Dans une société gouleue où les cœurs ne s'attachent qu'à ce qu'ils voient sur les téléphones, sa discrète réussite « à l'ancienne » est un tour de génie.

1^{ère} partie : JOAO



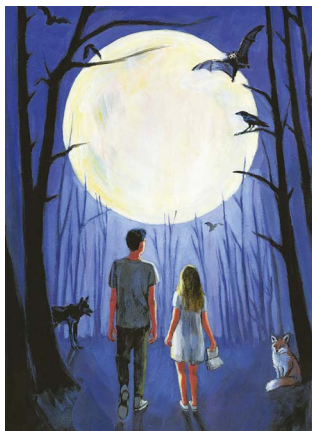
Né en Guadeloupe, élevé dans différentes îles des Antilles, fils de mélomanes, JOAO baigne dans la musique depuis son plus jeune âge. Auprès de ses parents, au gré des concerts et répétitions, il apprend, sans même s'en rendre compte, les bases musicales de ce qui guidera sa vocation.

Utilisant la langue qu'il a connue sur l'île de la Dominique, il affine ses écrits en anglais et soigne ses compositions à la guitare. Ses ballades, empreintes de naturel et d'authenticité, tracent les contours d'un univers folk épuré bercé par une suave intensité qui doit beaucoup à sa voix pure.

En juillet 2019, il enregistre un EP 6 titres (sorti chez Soulbeats Music), en une seule prise, allant droit à l'essentiel, à l'image de ses compositions.

C à venir

ÉVÉNEMENTS NATIONAUX 2023 À RETROUVER SUR LE TERRITOIRE ROCHEFORT OCEAN



LA NUIT DE LA LECTURE
« La Peur »
Du 19 au 22 janvier 2023
7^{ème} édition
www.nuitdelalecture.fr



LE PRINTEMPS DES POETES - «Frontières»
Organisée par le Centre national de la poésie
Du 11 au 27 mars 2023,
24^{ème} édition
www.printempsdespoetes.com



Les Journées européennes des Métiers d'Art
Organisées par l'Institut national des métiers d'art
Du 27 mars au 2 avril 2023
16^{ème} édition
www.journeesdesmetiersdart.fr



Nuit européenne des musées
Samedi 13 mai 2023
19^{ème} édition
www.nuitdesmusees.fr



Rendez-vous aux jardins : «Les musiques du jardin»
Du 2 au 4 juin 2023
20^{ème} édition
www.rendezvousauxjardins.fr



Fête de la musique
Mercredi 21 juin 2023
www.fetedelamusiqueculture.fr

Festival Sœurs Jumelles

SŒURS JUMELLES – LA RENCONTRE DE LA MUSIQUE ET DE L'IMAGE
ROCHEORT
Du mardi 27 juin au samedi 1^{er} juillet - 3^{ème} édition
www.soeursjumelles.com



Partir en livre - la grande fête du livre pour la jeunesse – « L'amitié »
Organisé par le Centre national du livre
juin - Juillet 2023 (dates non déterminées à ce jour)
8^{ème} édition
www.partirenlivre.fr



C'est mon patrimoine!
Vacances scolaires 2023
19^{ème} édition
Appel à projets annuel
www.cestmonpatrimoine!



Les Journées Européennes du Patrimoine - «Patrimoine vivant»
Du 16 au 17 septembre 2023
40^{ème} édition exceptionnelle
<https://journeesdupatrimoine.culture.gouv.fr/>



Les journées nationales de l'architecture
Du 14 au 16 octobre 2023
6^{ème} édition
www.journeesarchitecture.com

