

iCult

ROCHEFORT OCÉAN

SEPT. > DEC. 2022

Concerts
Évènements
Expo
Festivals
Infos
Jeune Public
Rencontres
Spectacles



De haut en bas					
1	Huitre de Charente-Maritime	5	Bois de chêne de l'Allier	9	Pierre de Souppes
2	Meulière francilienne	6	Brique du Nord-Pas-de-Calais	10	Pisé de terres d'Auvergne
3	Plâtre parisien	7	Marbre sculpté	11	Granit breton
4	Tuile provençale	8	Bois de pin des Landes	12	Lin normand

Journées Européennes du Patrimoine

17—18.09 2022

Patrimoine Durable

Photographie
Design Graphique
Remasse Studio
Imprimé par la DILA

CONCERT LEHMANNS BROTHERS

17.sept

Depuis Octobre 2018, le partenariat culturel entre la Commune de Tonnay-Charente et la CARO a permis la diffusion de nombreux concerts à l'Espace Culturel - Les Halles mais aussi « Hors Les Murs ». Les Journées Européennes du Patrimoine sont une bonne occasion de poursuivre cette aventure, de diversifier l'offre culturelle et de découvrir ou (re)découvrir autrement la richesse architecturale du château de la Croix Rouge Française avec un concert du groupe LEHMANNS BROTHERS.

Leur « groove » fusionne des accords de jazz avec des éléments de hip-hop, de neo-soul et de house relevant à chaque morceau le défi du mélange et d'une interprétation contemporaine du jazz, du funk et de l'afrobeat. Avec un son à la fois oldies et résolument moderne fait de rythmes explosifs et de voix incroyables, Lehmanns Brothers, c'est Jamiroquai qui joue avec Earth Wind & Fire.

Château de la Croix Rouge française - Institut Médico professionnel

2 rue de Lattre de Tassigny - Tonnay-Charente - 20h30

Entrée gratuite

Accueil du public à partir de 19 h

Buvette et restauration sur place

Organisation : service Musiques Actuelles de la CARO et Commune de Tonnay Charente

LES PROFESSEURS ET LES ÉLÈVES DU CONSERVATOIRE S'INVITENT AUX JOURNÉES DU PATRIMOINE

18.sept

Philippe Cottin (flûte) et Christophe Paillet (guitare) proposent un répertoire de 30 minutes spécialement conçu pour l'évènement qui se déroulera au Musée Hèbre dans la superbe galerie des tableaux à 11h et 15h.

Olivier Tesson (organiste) mettra à l'honneur l'orgue de l'église de la commune de Moëze et proposera en complément, en tant que professeur de formation musicale et chef de chœur, une participation de la chorale du Conservatoire

10h30 - 11h30 : répétition ouverte et présentation de l'orgue de l'église par Olivier Tesson

Deux sessions > concert et chorale junior du Conservatoire Michel Legrand :

14h30 - 15h30 : 1ère session

16h00 - 17h00 : 2ème session

Informations au secrétariat du Conservatoire - Clos Saint Maurice - Rue Jean Jaurès Rochefort

05 46 82 67 60 - cmd@agglo-rochefortocéan.fr



ROCHEFORT OCÉAN , EN COLLABORATION AVEC LE FAR CÉLÈBRE LA JOURNÉE MONDIALE DU PATRIMOINE AUDIOVISUEL

27.oct

La Journée Mondiale du Patrimoine Audiovisuel commémore l'adoption en 1980 par la 21ème Conférence générale de l'UNESCO de la Recommandation pour la sauvegarde et la conservation des images en mouvement. Cette célébration est l'occasion de sensibiliser l'opinion publique à la nécessité de prendre des mesures urgentes et de reconnaître l'importance des documents audiovisuels. Dans ce cadre, la CARO et ses partenaires invitent le grand public à découvrir ou re-découvrir le patrimoine audiovisuel de Rochefort Océan, au travers de divers ateliers, diffusions sonores ou projections.

Au programme

► A la médiathèque de Rochefort :

Samedi 15 octobre

16h : Carte Blanche à Mirabelle FRÉVILLE projection et rencontre

Samedi 22 octobre

14h30 : Ateliers Malle Balbu'ciné 22/10
à partir de 5 ans – sur inscription au 05 46 82 66 00

Mercredi 26 octobre

14h30 : Atelier Pellicule grattée 26/10
à partir de 8 ans – sur inscription au 05 46 82 66 00

Jeudi 27 octobre

De 14h à 17h : Grenier de l'image du FAR
Collecte des films des particuliers en vue de leur numérisation

► Au Clos Lapérouse :

Jeudi 27 octobre

- Découverte de la table mash-up et diffusion des créations des enfants de l'AAPIQ
- Réalisation d'une émission de TV en direct
- Interviews sur le patrimoine audiovisuel par les jeunes de la Mission Locale
- Diffusion par le FAR d'une compilation d'images sonores du territoire
- Projection «100 ans d'archives filmiques sur Rochefort-Océan», mise en musique par les élèves de l'Électro School

Petite restauration bio et circuits courts proposée par l'association Le Clos

Tous les événements sont gratuits.
Programmation complète et conditions d'inscription à venir sur rochefort-ocean.fr

C concerts LE LABO au Clos

LE LABO des Musiques Actuelles au Clos Lapérouse

Saison 2022/2023

Le Service Musiques Actuelles de la CARO pose ses valises au clos Lapérouse en attendant la construction de la future salle de diffusion de l'agglomération Rochefort Océan, au sein du tiers-lieu « Le Clos ».

L'actuelle grande salle du clos, après quelques aménagements provisoires, accueillera LE LABO pour une saison expérimentale, avec 2 concerts gratuits par mois, entre septembre 2022 et mai 2023.

La programmation, qui se veut éclectique et immersive, prendra notamment une nouvelle couleur urbaine. Elle sera constituée d'artistes émergents ou confirmés, allant du rap au métal en passant par la pop urbaine, le blues ou la world music.

LE LABO s'affirme comme un LABOratoire artistique en perpétuelle évolution qui se nourrira des expériences et des échanges dans l'optique de faire émerger l'identité de la future salle de diffusion de Musiques Actuelles.

Les bénévoles du Clos mettront leur énergie et leur savoir-faire au service de la convivialité autour des concerts en tenant la buvette avec des produits bio et/ou circuit court, avec l'envie de faire vivre au public une véritable expérience humaine, au-delà d'un simple concert.

Tous les concerts débutent à 20h30 - Buvette et grignotages bio et circuit court à partir de 19h - Entrée Gratuite

CONCERT D'OUVERTURE DE SAISON : CULTURES URBAINES - BEAT BOX & RAP

23.sept



ALEM & ALEXINHO

Le principe de la prestation est simple : il n'y pas d'instrument, l'unique et seul outil d'expression est la bouche. Le «human beatboxing» est l'art qui consiste à en faire de la musique !

Alexinho et Alem sont tous deux champions du monde de la discipline.

Leur rencontre promet un rugueux mélange d'infrabasses de l'espace, de rythmiques déstructurées mises en boucle, de technique furieuse et de bruits qui sortent de la bouche « on-sait-pas-comment ».



SIZAYE

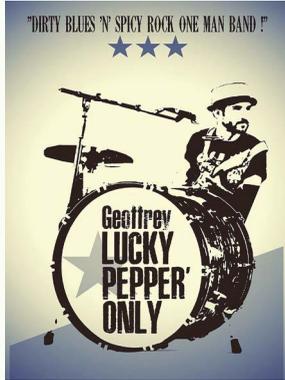
Sizaye est un rappeur qui a fait ses classes. Champion de France End Of the Weak en 2018, il enchaîne depuis les premières parties d'artistes comme Hugo TSR, RK, Lorenzo ou encore IAM récemment. Aussi à l'aise sur scène qu'en studio, il est appelé sur la première tape du Chroniqueur Sale aux côtés d'artistes comme Alkpote ou Limsa d'Aulnay. Son nouveau projet «4ème Mur» est déjà disponible sur toutes les plateformes.

1^{er} – 15 et 29.oct

FESTIVAL « ONE MAN BAND »

Ce festival met en valeur les artistes « one man band » issus de l'univers Blues et Rock. Malgré la vivacité de cette scène musicale, il existe peu de possibilités de diffusion en France, ce qui place Rochefort comme une étape incontournable dans un parcours où le Clos fait figure d'îlot d'accueil bienveillant pour les « hommes orchestres ». Une « jam session » sera organisée à l'issue de chaque concert.

Programmation : Quentin Winter



GEOFFREY LUCKY PEPPERS

1^{er} oct

Sans artifice, ce jeune Bordelais s'exprime aussi bien avec la guitare, le chant, l'harmonica ou la batterie et capte l'attention du public dès les premiers accords en donnant vie à un univers musical inspiré par les murmures des fantômes du Mississippi.

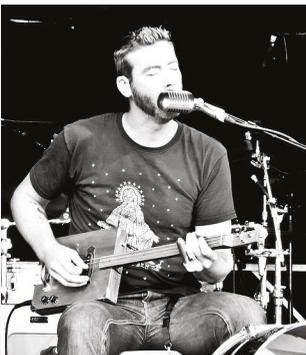
Un vent de fraîcheur souffle sur ses compositions résolument blues, à la fois généreuses et endiablées.



PHILIPPE MENARD

15.oct

Depuis plus de 20 ans, l'ancien guitariste de TEQUILA (groupe Nantais - 1977 / 1994) parcourt l'Europe pour proposer avec talent et sincérité sa musique qui oscille en permanence entre le blues et le rock. Philippe Ménard est une référence respectée au-delà de la scène musicale des «hommes-orchestres »



RONAN ONE MAN BAND

29.oct

Armé de sa batterie, de sa guitare et de sa voix rocailleuse, Ronan embarque son auditoire quasi instantanément dans sa musique du Bayou prise à la source.

Pas « tape-à-l'œil » mais efficace et charismatique, Ronan magnétise et son unique présence suffit à faire de la soirée une évidence et un souvenir qui ne s'effaceront pas.

26.nov

JIMMY MAGARDEAU



Jimmy Magardeau est un artiste émergent de la scène « pop urbaine » originaire de Rochefort.

Ses principales influences s'étalent de Serge Gainsbourg à Philippe Katerine, en passant par Ennio Morricone, Lomopal ou encore les Daft Punk. Il réalise ses clips en

totale indépendance avec son ami Steven Maréchal. Il multiplie les références artistiques aux personnes qui l'inspirent dans ses sons et dans ses clips si bien que si Tarantino faisait de la musique, c'est ce genre de musicien qu'il serait. Sur scène, il est entouré du guitariste Axel Spiky et du batteur Tom Bénard.

SAINT GRAAL



Auteur, compositeur et interprète, St Graal, mêle Chanson Française et Musique Électronique. Il met en scène des productions rythmées et des textes poétiques sublimés par sa puissante voix.

Ses vidéos, dont « Les dauphins », comptent des millions de vues sur les réseaux sociaux. Basé à Angoulême, St Graal est certainement le musicien charentais le plus suivi du moment, avec 167 000 abonnés sur TikTok et presque 22 000 sur Instagram. Certaines de ses vidéos culminent à plus d'un million de vues.

10.déc

CORRÜPT



L'année 2022 aura été riche en rencontres et expériences pour les « métalleux » engagés et incisifs de Rochefort et Port-des-Barques. Rencontre et clip avec Stéphane Buriez de LoudBlast (leader de la scène métal extrême Européenne depuis plus de 30 ans), concerts au Hell Fest et aux Francofolies, sortie d'un EP 5 titres... Venez découvrir sur scène l'« Ostréicore » (hardcore des côtes charentaises).

C concerts

C festivals



MISSA PAX 12.oct

Le conservatoire accueille l'ensemble vocal «Coup de chœur» avec une création de Timothy Corlis pour chœur, clarinette et piano qui sera complétée par un hommage au musicien français Camille Saint-Saëns. L'ensemble vocal rochelais est dirigé par Nathalie Bouré et accompagné au piano par Martine Ramseyer.

Conservatoire Michel Legrand – Auditorium 20h30
Informations et réservations par La Compagnie Coup de Chœur :
www.coupdechoeur.fr



SUR UN AIR DE ... 19. nov

La compagnie «Avanti la Follia» originaire de Saintes, vient s'installer à Rochefort, le temps de quelques airs d'opéra, d'opérettes et de comédies musicales, interprétés par des chanteurs solistes, accompagnés au piano par Élise Bachour.

Conservatoire Michel Legrand - Auditorium 20h30
La billetterie sera assurée par La Compagnie. Réservations au 05.46.93.58.55 ou avant l'ouverture de l'Auditorium au public 12€/gratuit jusqu'à 16 ans



ÉCRAN VERT 21 > 25. Sept

Cette 13^{ème} édition du Festival Ecran vert est consacrée aux liens entre écologie et santé. C'est avec ceux qui observent, qui alertent, qui inventent au quotidien que cette année à nouveau, toute l'équipe d'Ecran vert vous propose pendant cinq jours de partager des réflexions et des perspectives sur ce thème au combien d'actualité - Deux projections seront proposées sur le territoire de la CARO, à Rochefort et Fouras
Programme à venir :

<https://www.festivalecranvert.fr/>



FESTIVAL INTERNATIONAL DES PERTUIS ET ÎLES DU MONDE 5 > 9.oct

Le 5^{ème} festival International des pertuis et îles du monde réunira sur grand écran une série de films essentiellement documentaires autour de la thématique des baies et fleuves du monde, sous la présidence du comédien et producteur Jean Pierre Castaldi. Ces lieux magiques où se rencontrent terre et mer nourrissent les villages dans le monde entier, étonnent et fascinent. Ce sont également des portes sur le monde marin fragiles et étonnantes. C'est tout naturellement que ce festival a trouvé son ancrage à Port-des-Barques, situé sur l'embouchure de la Charente.

<https://fipim.com>

« Réensauvager le monde » RÉENSAUVAGER LE MONDE



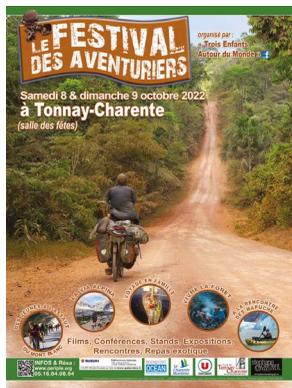
Réserve Naturelle Régionale de La Massonne
La Gripperie Saint-Symphorien
Charente Maritime

7 > 9.oct

Insérer dans le paysage de la Réserve Naturelle de la Massonne des espaces de création sans porter atteinte à ceux et à celles qui y vivent. Convier en résidence des peintres, comédiens, musiciens, photographes, philosophes, historiens, architectes, conteurs et artisans afin de donner à voir au plus grand nombre la beauté des lieux, tisser des liens avec le vivant, telle est la promesse de l'association « Veilleurs de Vents ».

Accueil du public de 10h à 18h.

Réserve naturelle de la Massonne - La Gripperie-Saint-Symphorien <https://www.facebook.com/VeilleursdeVents>



FESTIVAL DES AVENTURIERS

8 et 9.oct

Le festival des aventuriers propose pour sa 11ème édition aux passionnés d'aventure de venir partager leurs émotions autour de réalisations audiovisuelles (6 modules de 2 films) et d'ouvrages spécialisés.

Salle des fêtes - Tonny Charente

<https://www.periple.org/festival-des-aventuriers/>



LES MÉMOIRES DE LA MER BRAVENT LA TEMPÊTE

21 > 23.oct

Le Festival des « Mémoires de la Mer » revient à Rochefort cet automne pour trois jours de rencontres avec des auteurs de livres, d'albums BD et de films maritimes. On y verra aussi des navigateurs, des scientifiques, des artistes. La programmation 2022 va s'organiser autour d'un thème d'actualité : « le temps des tempêtes ». En ouverture, un hommage à Jacques Perrin, réalisateur du film « Océans » (2019). Au programme, quantité de débats, lectures, dédicaces, ateliers, projections de films en accès gratuit à la Corderie (CIM) et en plusieurs lieux de la ville. En point d'orgue, la soirée de remise des prix organisée au Théâtre de La Coupe d'Or, pour récompenser un ouvrage, une BD, un film documentaire explorant avec talent et originalité « les mondes » de la mer.

Centre International de la Mer

<https://www.festival-memoires-de-la-mer.fr>



RENDEZ-VOUS CÔTÉ COUR

25 > 27.nov

2 > 4.déc

Chaque saison théâtrale aux Baladins de Breuil-Magné est l'occasion d'une expérience artistique. Les théâtrales 2022 seront consacrées à l'écriture de Lilian Lloyd, reçu en 2021. Les Baladins présenteront à cette occasion (et en premières mondiales) « La Générale », « Des vacances à l'amer » et « Tout pareil... ou presque », 3 pièces représentatives de l'écriture de l'auteur. Pour cet événement, le Tréteau des 2 Tours sera la troupe invitée et présentera ses premières de « Issue de secours » de l'autrice suisse Natacha Astuto, invitée par Jean-Paul Alègre et Lilian Lloyd.

Salle théâtrale et culturelle de Breuil-Magné

Renseignements et réservation : 05 46 84 43 70

<http://baladins-breuil-magne.overblog.com>



ROCHEFORT PACIFIQUE

1^{er} > 4.déc

Le Festival Rochefort Pacifique Cinéma & Littérature ouvrira sa 16ème édition en mettant le focus sur Hawaï, sans oublier les autres territoires qui composent ce vaste océan qu'est le Pacifique. À travers la séquence « la rencontre avec Hawaï » l'histoire de cet archipel n'aura plus de secret pour vous ! Cette année sont présentés, un long-métrage japonais tourné en Nouvelle-Calédonie en 1984, en avant première, mais aussi un film polémique sur le rugby océanien, les résultats d'une classe de maître du lycée Merleau-Ponty sur trois court-métrages, ainsi que des auteurs comme une poétesse hawaïenne dont le recueil sera édité par les éditions rochefortaises « Les petites allées ».

Du 1er au 4 décembre 2022 à Rochefort au palais des congrès et dans d'autres structures partenaires de Rochefort.

www.rochefortpacifique.org

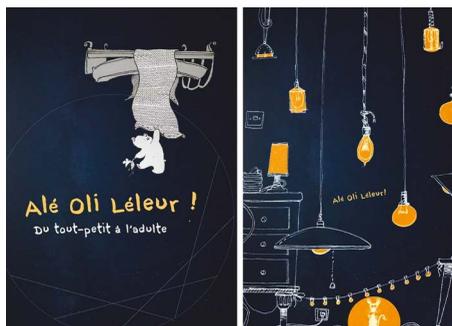
Cjeune public



HEROÏNES DU MONDE ENTIER 1^{er}.OCT

Contes
Par la compagnie Déculottée

Médiathèque de Rochefort - 16h
À partir de 5 ans - Gratuit
Réservation au 05 46 82 66 00



ALÉ OLI LÉLEUR 21.nov

Spectacle jeune public - A partir de 3 ans

La Compagnie O Tom Po Tom, a passé 6 mois auprès des enfants des écoles de Breuil-Magné et d'Echillais, dans le cadre d'une résidence de médiation, pour leur faire découvrir son univers artistique autour des peurs nocturnes.

Au terme de cet accompagnement, la Compagnie vous propose, au détour d'un spectacle, d'explorer la peur du noir. Julia et ses acolytes Wilfrid et Mounir mettent en scène les mille excuses, plus farfelues les unes que les autres, que les enfants inventent le soir pour ne pas aller se coucher, ou pour se relever... ou se relever...

Dans un décor onirique, transformées en mouvements dansés, en images, en sons, en lumières, en musique..., ces peurs prennent une autre forme afin de se laisser apprivoiser et peut-être même les dépasser...

19h - Salle polyvalente - Echillais
Gratuit
Rens. : Mairie d'Echillais 05 46 83 03 74



LES ANIMAUX DU PACIFIQUE 30.nov

Par la conteuse Céline Ripoll

D'un battement d'ailes ou d'un coup de nageoires, vous irez d'île en île découvrir les exploits, les ruses, les aventures de nos amis à poils, à plumes ou couverts d'écailles !

De l'Australie à l'île de Pâques, en passant par la Papouasie ou la Kanaky, venez vous amuser avec les histoires des petits animaux du Pacifique.

Médiathèque de Rochefort - 16h
À partir de 5 ans - Gratuit
Réservation à partir du 25 octobre
au 05 46 82 66 00



CONTES DE LA NEIGE ET DU FROID 9.déc

Par la conteuse Alexandra Castagnetti

Quand dehors, il fait froid et que tout est blanc, les contes sont comme un bon feu auquel réchauffer ses mains et son cœur. La kalimba accompagne en douceur le voyage des petits et des grands dans les contrées de l'imaginaire. Pyjama et doudou acceptés !

Médiathèque de Tonnay-Charente - 19h30 - Pour les enfants de 3 à 6 ans - Gratuit
Réservation à partir du 8 novembre au 05 46 84 01 27

La programmation complète du réseau des Médiathèques est disponible sur :
<https://mediatheques.agglo-rochefortocan.fr/> et dans les médiathèques/bibliothèques de la CARO.

C rencontres

RENCONTRE ISABELA FIGUEIREDO

15.nov

Organisée dans le cadre du Prix des Lecteurs des Littératures Européennes de Cognac – Le Portugal à l'honneur ! Le réseau des médiathèques Rochefort Océan participe au Prix des Lecteurs organisé par l'association Littératures Européennes de Cognac : une sélection 2022-2023 de 4 romans de littérature portugaise contemporaine à découvrir et à lire !
Rencontre avec Isabela Figueiredo.

Médiathèque de Rochefort – 18h30
Renseignements : 05 46 82 66 00



CONFÉRENCE DESSINÉE LE DOUANIER ROUSSEAU

10.déc

Cette conférence dessinée est le prolongement logique de l'album Les frontières du douanier Rousseau, réalisé par Mathieu Siam et Thibaut Lambert, publié en 2022 aux éditions Michel Lafon.

Quel homme était le douanier Rousseau ? Comment comprendre ses œuvres ? Comment a-t-il évolué dans le milieu foisonnant de la peinture ? Autant de questions auxquelles Mathieu Siam et Thibaut Lambert tenteront de répondre au travers de cette conférence dessinée. Projections de toiles et dessins en direct par les auteurs viendront appuyer les propos de cette conférence.

Médiathèque de Rochefort – 16h
Gratuit - Sur inscription à partir du 8 novembre
au 05 46 82 66 00

C expo

EXPOSITION
17 sept - 31 déc 2022

Élisabeth Rodanet
1^{ère} photographe
de Rochefort en 1847

François Pitot
Portraits au collodion en 2022

Médiathèque de Rochefort
Corderie Royale
Gratuit
05 46 82 66 50 (archives)
05 46 82 66 00 (médiathèque)

A poster for an exhibition. The top half features a portrait of a woman in a dark, ornate dress, identified as Élisabeth Rodanet. The bottom half features a portrait of a man with glasses, identified as François Pitot. The background is a textured, orange and white pattern.

ÉLISABETH RODANET, PREMIÈRE PHOTOGRAPHE DE ROCHEFORT EN 1847, FRANÇOIS PITOT, PORTRAITS AU COLLODION 2022

17.sept > 31.déc

En lien avec cette exposition, un cycle d'animations est proposé par la médiathèque, des Journées Européennes du Patrimoine jusqu'à la fin de l'année. Programmation détaillée à retrouver dans le programme trimestriel du réseau des médiathèques disponible en ligne sur le site de la CARO et du réseau des Médiathèques.

Médiathèque de Rochefort
Rens. : 05 46 82 66 00
<https://mediatheques.agglo-rochefortocean.fr>



BATTLE BD

22.oct

Partenariat entre le service Musiques Actuelles, le réseau des médiathèques et la commune de Tonnay-Charente.

Battle BD est un spectacle promouvant la Bande Dessinée par le dessin en direct, alliant musique, humour et participation du public !

À l'image d'un match d'improvisation, les auteur.ices s'affrontent sur scène, via le dessin. L'animateur, guidé par les propositions du public, leur impose un thème. En trois minutes, ils produisent une œuvre poétique, drôle, décalée ou encore engagée, au rythme de la playlist du DJ. Leurs prouesses doivent raconter une histoire afin de convaincre le public et être déclaré.es vainqueur.es ! Battle BD est un spectacle ouvert et accessible à toutes et tous du fait de l'universalité des sujets qu'il interroge. Venez participer à ce spectacle unique en son genre !

*20h30 – Espace culturel Les Halles – Tonnay-Charente
Réservation à partir du 1er octobre, au 05 46 84 01 27*



LES SCÈNES DE NOËL

06 > 15.déc

Cette année, les intervenants musicaux du Conservatoire proposent aux enfants des écoles de la CARO de rêver à «La Vie de château» à travers un répertoire varié de contes et de chants.

La princesse et le crapaud, Le chat botté et La princesse au petit pois sont autant d'aventures féériques qui pourront être explorées et proposées au public qui ne pourra qu'être sous le charme.

*Informations et réservations au secrétariat du Conservatoire – Clos Saint Maurice
Rue Jean Jaurès Rochefort – 05 46 82 67 60
cmd@agglo-rochefortocéan.fr*

RENTRÉE 2022 / 2023

12.sept

LA RENTRÉE AU CONSERVATOIRE DE MUSIQUE ET DE DANSE

Il reste des places !!!

Soyez curieux et n'hésitez pas à demander des informations au secrétariat du Conservatoire. En fonction des places disponibles, les professeurs de musique et de danse peuvent vous accueillir pour vous faire découvrir leur univers musical et chorégraphique.

*Informations au secrétariat du Conservatoire – Clos Saint Maurice
Rue Jean Jaurès Rochefort – 05 46 82 67 60
cmd@agglo-rochefortocéan.fr*

LA RENTRÉE À LA ROCK SCHOOL / ELECTRO SCHOOL

Vous avez envie de composer, jouer de la musique et/ou chanter en groupe ; de participer à de multiples projets et rencontres avec des artistes et de vous produire sur scène tout au long de l'année : la Rock-School/Electro-School de Rochefort Océan est faite pour vous !

Nouveauté cette année : ouverture aux adultes et toujours accessibles aux jeunes à partir de la 6e.

Portes ouvertes : le mardi 13 et jeudi 15 septembre 2022, de 18h30 à 20h00, dans les studios du Conservatoire - Clos Saint Maurice – Rue Jean Jaurès Rochefort

Informations au 06 18 86 78 31 ou par mail à musiquesactuelles@rochefortocéan.com

CULT Magazine culturel de la Communauté d'agglomération Rochefort Océan – Numéro automne 2022

*Directeur de la publication Hervé Blanché – Conception et réalisation : SR - Direction communication CARO - NESCO/Athina Gkouma, Thibaut Lambert, JDuquerois, Alice Grégoire, Charlottebertrand, stevenmarechal21, Jean Marie Jagu, lalespes, couve © aanbetta - N°ISSN dépôt légal en cours
Impression IRO – Tirage : 38 000 ex.
Communauté d'agglomération Rochefort Océan - 3, avenue Maurice-Chupin - BP 50224 - 17304 Rochefort cedex
Tél. 05 46 82 17 80 www.agglo-rochefortocéan.fr*

